

Основы рабочей выездки

Организация тренировочной
деятельности и
соревновательного процесса

В правилах мы выделяем 7 уровней сложности.

УРОВНИ СЛОЖНОСТИ В РАБОЧЕЙ ВЫЕЗДКЕ

Уровни

L1 – Предварительный

L2 – Легкий «Б»

L3 – Легкий «А»

L4 – Средний «Б»

L5 – Средний «А»

L6 – Сложный «Б»

L7 – Сложный «А»

Сравнение уровней

	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7
Выездка	+	+	+	+	+	+	+
Аллюр в проездах этапа стиль	P	Г	Г	Г	Г	Г	Г
Скорость	-	+	+	+	+	+	+
Сортировка	-	+	+	+	+	+	+
Управление 1 рука	-	-	-	-	-	+	+
Менка	-	рысь	рысь	шаг	В возд	В возд	В возд
Строевая рысь	+	-	-	-	-	-	-
Мин препятствий	8	10	10	11	11	12	12
Сайдпасс	-	+	+	+	+	+	+
Брод	-	+	+	+	+	+	+

Особенности препятствий на разных уровнях





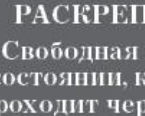

УРОВЕНЬ		L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7
Минимальное количество		8	10	10	11	11	12	12
Аллюр между препятствиями		P	T	T	T	T	T	T
1	КАЛИТКА	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш
2	МОСТ	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш
3	ВОСЬМЕРКА	Ш / P	P	T, TP	T, TШ	T, TB	T, TB	T, TB
4	КЛЕВЕР	Ш / P	P	T, TP	T, TШ	T, TB	T, TB	T, TB
5	ЗАГОН	Ш	Ш	Ш	Ш / T	Ш / T	T	T
6	ЗМЕЙКА	P	P	P	T, TШ	T, TB	T, TB	T, TB
7	СЛАЛОМ	P	P	P	T, TШ	T, TB	T, TB	T, TB
8	КУВШИН	ОШ	ОШ	ОШ	ОШ / ОТ	ОТ	ОТ	ОТ
9	ШЛЯПА	Ш / P	P	T	T	T	T	T
10	КОЛОКОЛ	Ш	Ш / P	Ш / P	Ш / T	Ш / T	T	T
11	ВЗЯТЬ ГАРРОЧУ	Ш / P	P	T	T	T	T	T
12	СНЯТЬ КОЛЬЦО	Ш / P	P	T	T	T	T	T
13	ВЕРНУТЬ ГАРРОЧУ	Ш / P	P	T	T	T	T	T
14	САЙДПАСС	-	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш / T	Ш / T
15	ПРЫЖОК	P	T	T	T	T	T	T
16	БРОД	-	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш

Целью Рабочей выездки является сохранение национальных конных традиций, неотъемлемой частью которых являются породы лошадей, седла и уздечки, костюмы для верховой езды, а также приемы работы с животными, которые формировались на протяжении столетий.

ПРИНЦИПЫ СУДЕЙСТВА КАЖДОГО ЭТАПА СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнования по Рабочей выездке состоят из 4 этапов. Окончательный результат соревнований определяется суммированием баллов за каждый из этапов. Этапы соревнования всегда проходят в одной и той же последовательности.

ШКАЛА ТРЕНИНГА

<p>Шкала подготовки лошади</p>		<p>СБОР Максимальное развитие аллюров, равновесия, толчковой силы задних ног и способности «нести себя»</p> <p>6</p>
		<p>ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ Прямой позвоночник. Равномерность переноса веса и выноса ног, развитие равновесия и силы</p> <p>5</p>
		<p>ИМПУЛЬС Развитие толчковой силы задних ног и способности «нести себя»</p> <p>4</p>
		<p>КОНТАКТ Принятие и управление контактом, предлагаемым лошади. Связь между лошадию и всадником посредством посадки, шенкелей и поводьев</p> <p>3</p>
		<p>РАСКРЕПОЩЕНИЕ Свободная от напряжения лошадь находится в состоянии, когда импульс от задних ног свободно проходит через эластичную спину к железу во рту</p> <p>2</p>
		<p>РИТМ Лошадь работает в своем естественном, постоянном ритме</p> <p>1</p>

Шкала тренинга

Универсальна для всех дисциплин. Как и в спортивной выездке, при судействе этапов «Выездка» и «Стиль» оценки выставляются с учетом шкалы тренинга.

Международные правила включают в себя 16 препятствий,
каждое из которых может иметь вариации исполнения

АНАЛИЗ ТЕСТОВ ЭТАПА «ВЫЕЗДКА», ОБЗОР ЭЛЕМЕНТОВ И УПРАЖНЕНИЙ

Этап «Выездка»



Ассоциация Рабочей Выездки России

Выездка. Тест «Предварительный» - L I (1 из 2)

Соревнование: _____ Дата: _____ Уровень: _____ № всадника: _____

Всадник: _____ Итоговый результат в %: _____ Место: _____

Лошадь: _____ Судья: _____ Позиция: _____ Подпись: _____

**Риск может быть снижен или увеличен.*

		Движение	Оценивается	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Комментарии
1	A X C C - B	Выезд на рабочей рыси. Остановка. Приветствие. Далее движение рабочей рысью. Поворот направо. Рабочая рысь	Прямолнейность, неподвижность, качество поворота, равномерность.		1		
2	B B - K	Вольт 20 м направо. Рабочая рысь	Геометрия. Стабильность. Равномерность, плавность. Равномерность и ритм.		1		
3	K - B	Перемена направления по диагонали.	Равномерность рыси.		1		
4	B	Средний шаг.	Качество перехода		1		
5	Между B и M M	Угол к линии $\frac{1}{4}$, напротив M выполнить полувольт 5 м направо. Далее движение по стенке.	Точность геометрии, баланс.		2		
6	Между B и F F	Угол к линии $\frac{1}{4}$, напротив F выполнить полувольт 5 м налево. Далее движение по стенке.	Точность геометрии, баланс.		2		
7	B B - C	Рабочая рысь. Рабочая рысь.	Переход. Равномерность и ритм.		1		
8	C	Остановка. Ослаживание 3-5 шагов. Далее движение средним шагом.	Переход. Неподвижность. Четкость шагов на ослаживании. Переход в средний шаг.		2		
9	H H - E	Рабочая рысь. Рабочая рысь.	Переход. Равномерность и ритм.		1		
10	E E - F	Вольт 20 м налево. Рабочая рысь.	Геометрия. Стабильность. Равномерность, плавность. Равномерность и ритм.		1		
11	F-X-H	Перемена направления по диагонали	Равномерность и ритм.		1		
12	H - B	Рабочая рысь.	Равномерность и ритм.		1		

2021



Ассоциация Рабочей Выездки России

Выездка. Тест «Предварительный» - L I (2 из 2)

		Движение	Оценивается				Комментарии
13	B - X	Полувольт 10 м направо	Геометрия. Равномерность, стабильность.		1		
14	X G	Выезд на среднюю линию. Остановка. Приветствие.	Прямолнейность. Качество перехода. Неподвижность.		1		
Выход из манежа свободным шагом через A.							
Итого «Движения»:							

Общие оценки		Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Комментарии
АЛЛЮРЫ	Правильность, свобода и равномерность.		1		
ИМПУЛЬС	Желание двигаться вперед, эластичность спины и темпов, активность зада.		2		
ПОДЧИНЕНИЕ	Желание сотрудничать, гармония, внимание и доверие, принятие контакта. Прямолнейность, легкость передела и непринужденность движений.		2		
ВСАДНИК и ВЫСТУПЛЕНИЕ	Положение и посадка всадника. Правильность и эффективность применения средств управления. Выступление. Законченность и равномерность амуниции и костюма.		2		
Итого «Общие оценки»:					
Итоговый результат в баллах:					
Всего возможно: 240					
Итоговый результат в %:					

2021

За счет разнообразия задач, которые ставит рабочая выездка перед спортивной парой, наиболее успешными в ней будут гармонично развитые лошади.

ПРИНЦИПЫ СУДЕЙСТВА ЭТАПА «СТИЛЬ»

Подготовка лошади для соревнований по рабочей выездки требует разнообразия и последовательности.

КУРС-ДИЗАЙН НА ЭТАПАХ «СТИЛЬ» И «СКОРОСТЬ»

Мост

Стиль



Скорость



Калитка

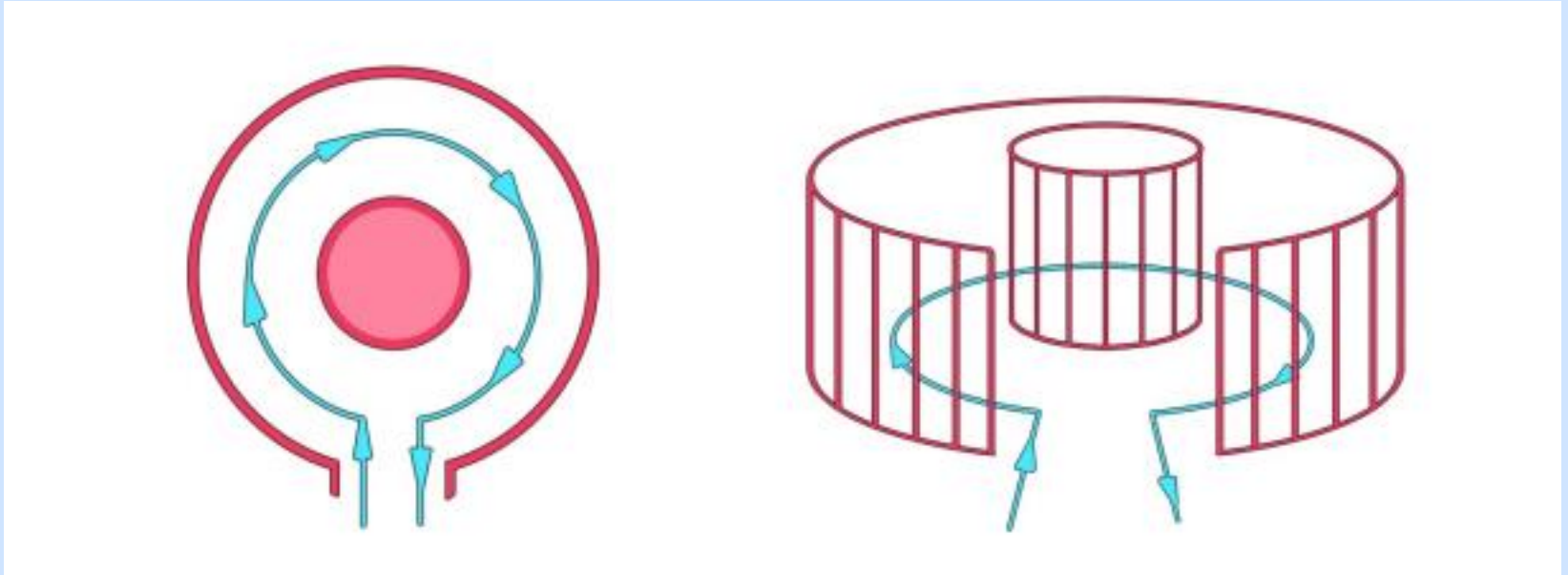
Стиль



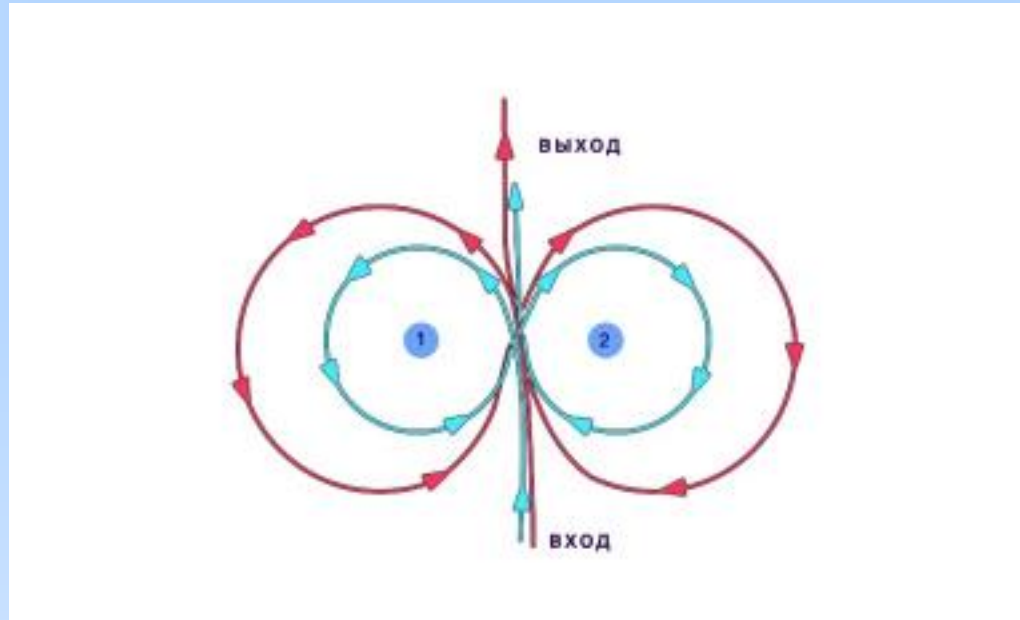
Скорость



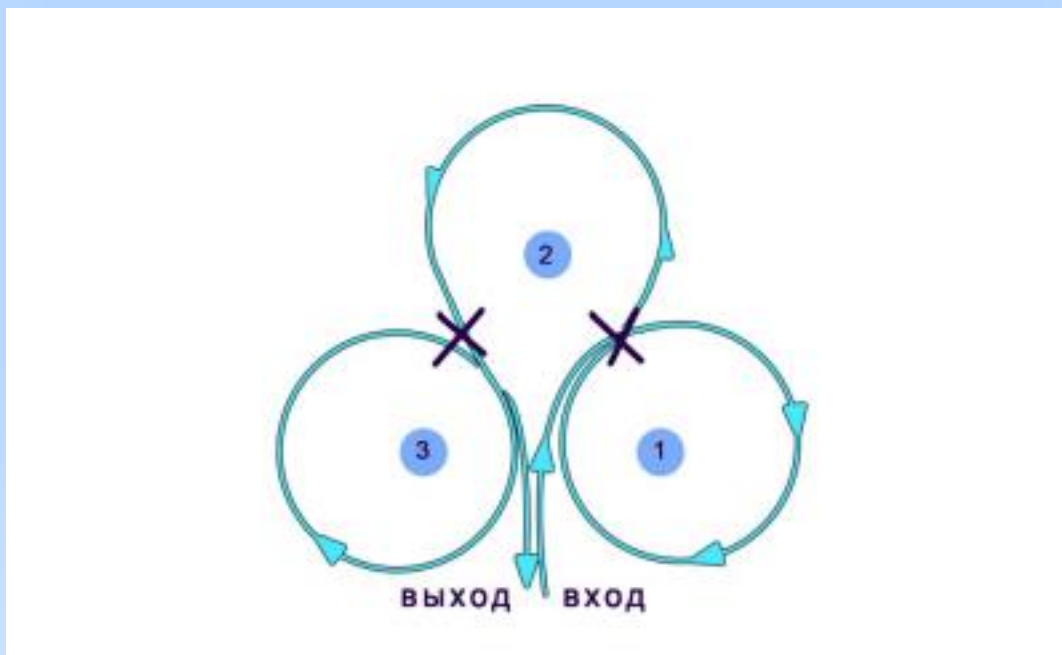
Загон



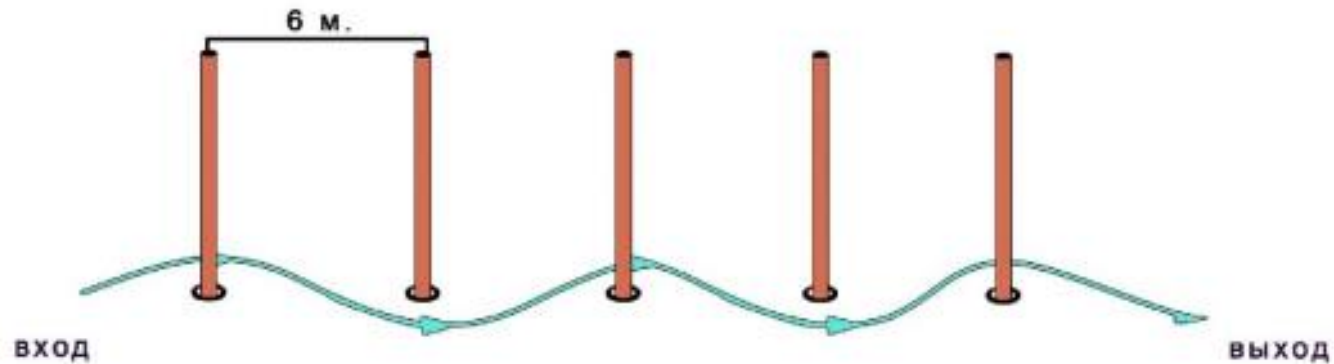
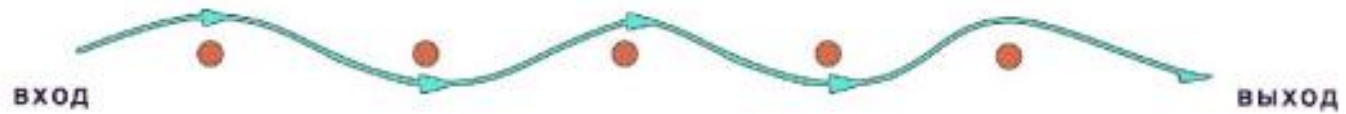
Восьмерка



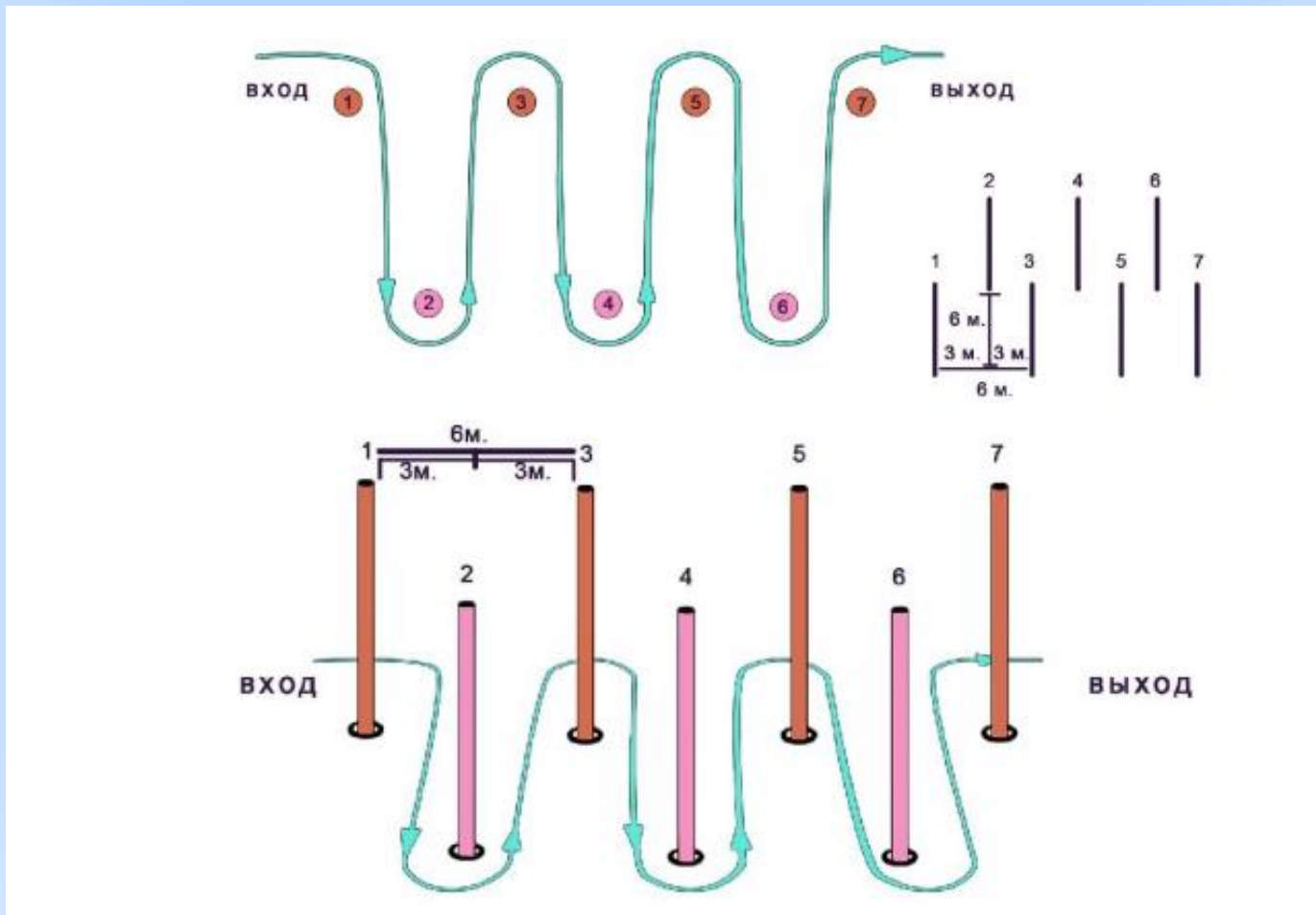
Клевер



Змейка



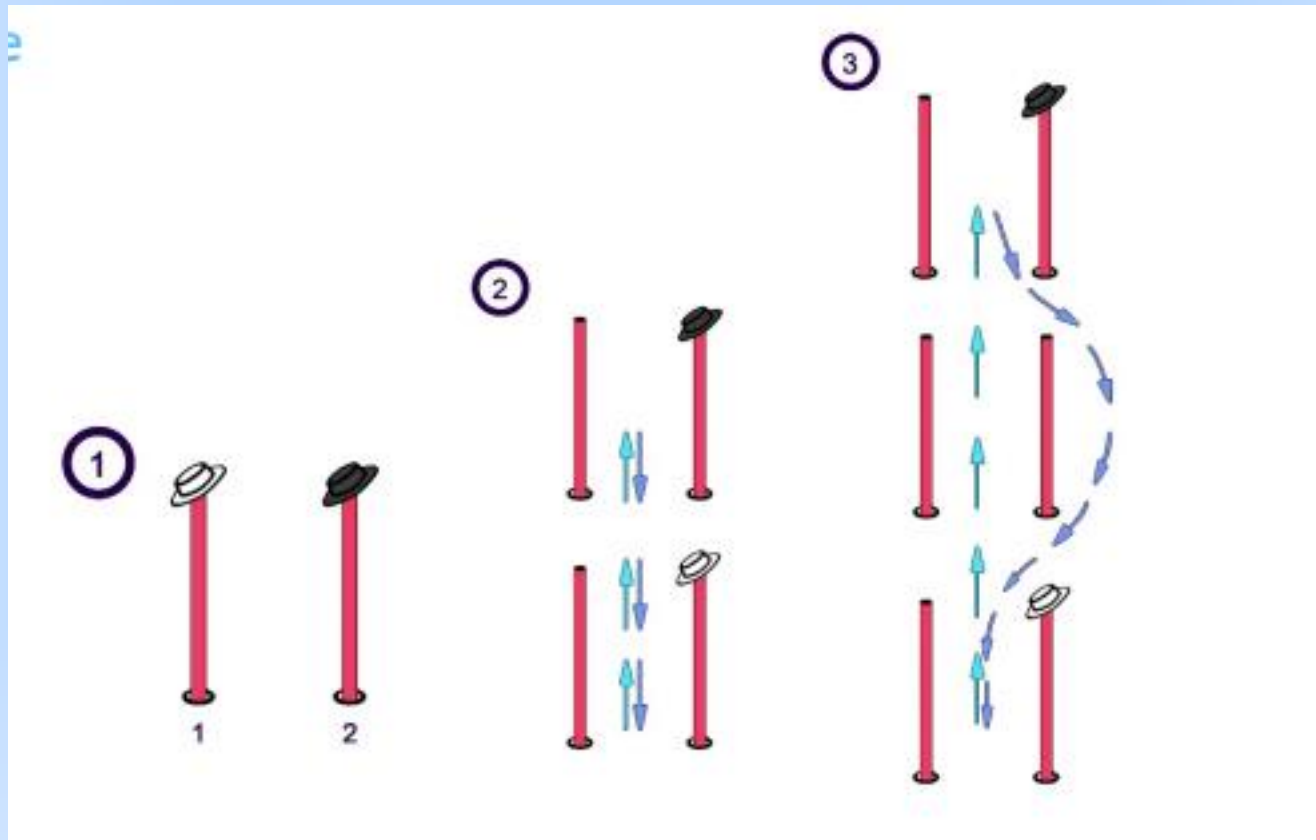
Слалом



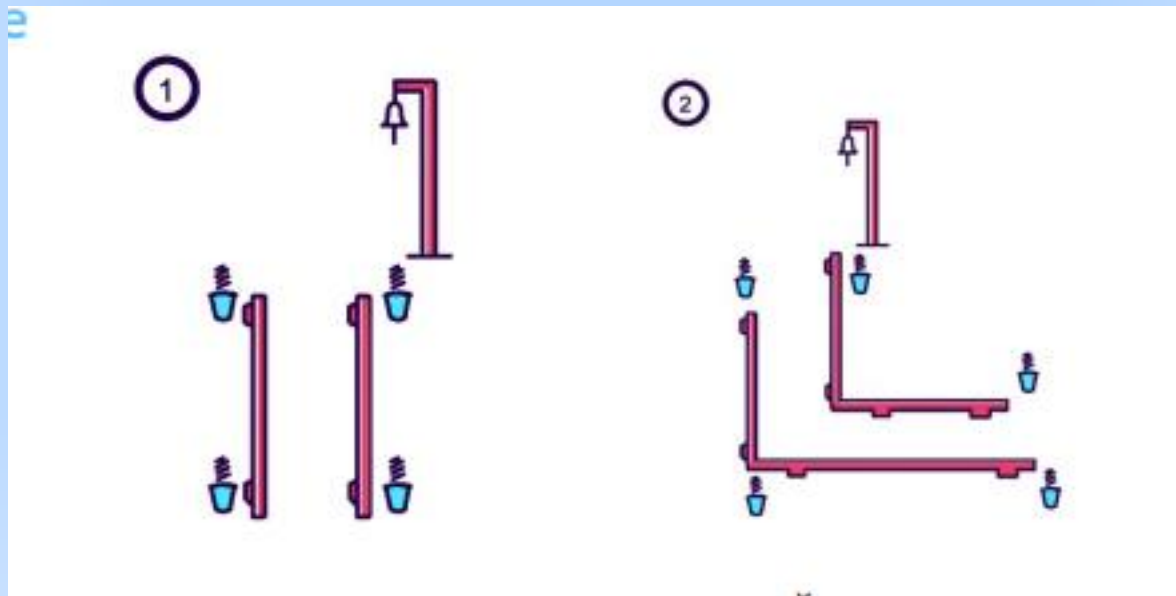
Кувшин



Шляпа



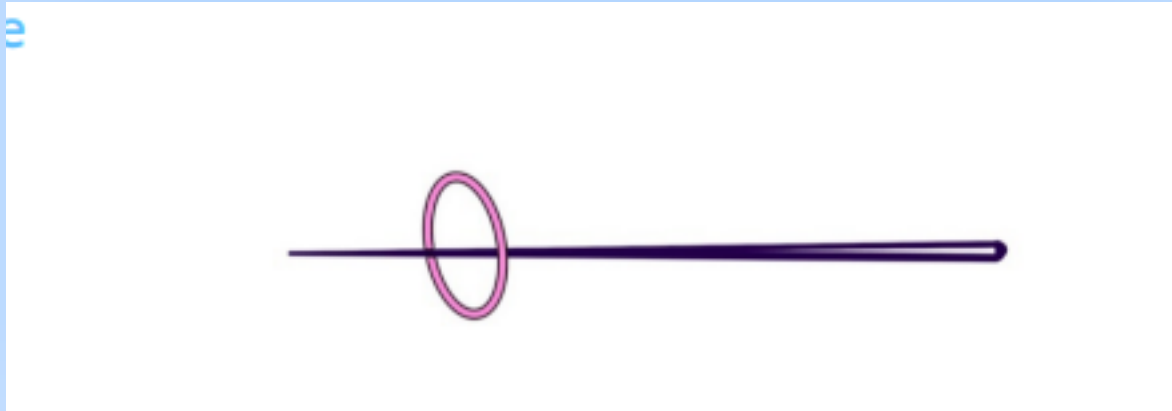
Колокол



Взять гаррочу



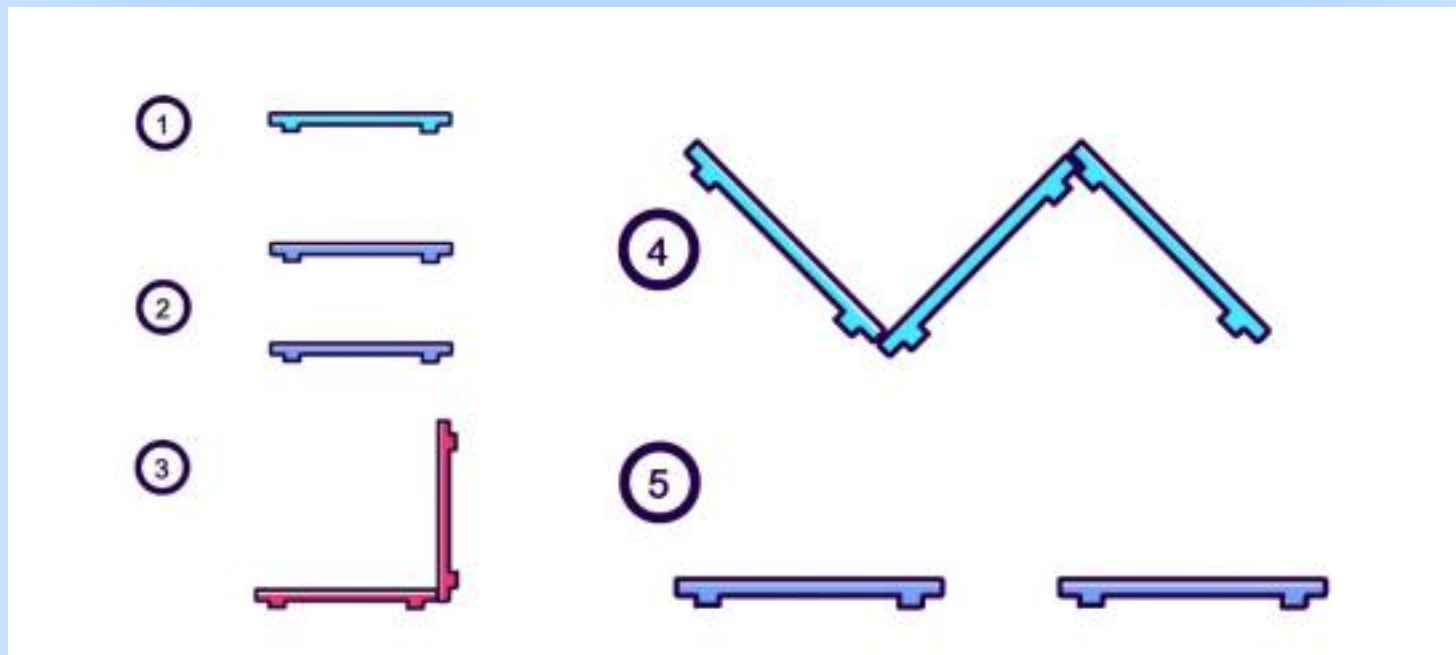
СНЯТЬ КОЛЬЦО



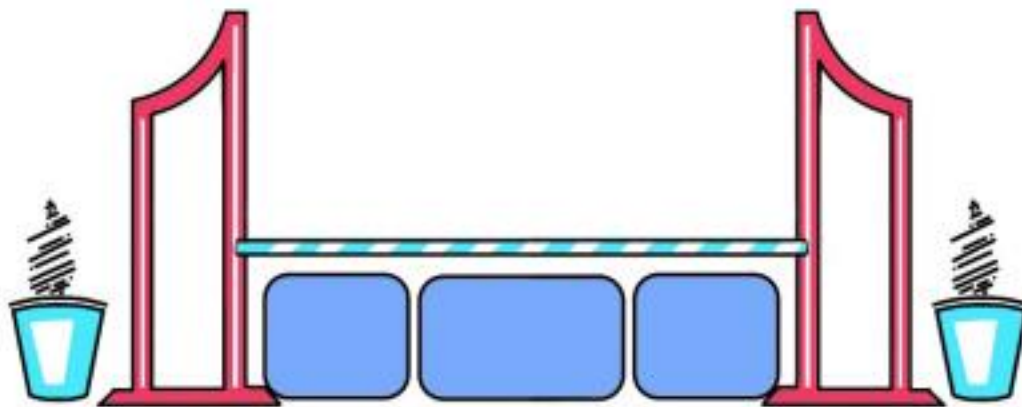
Поставить гаррочу



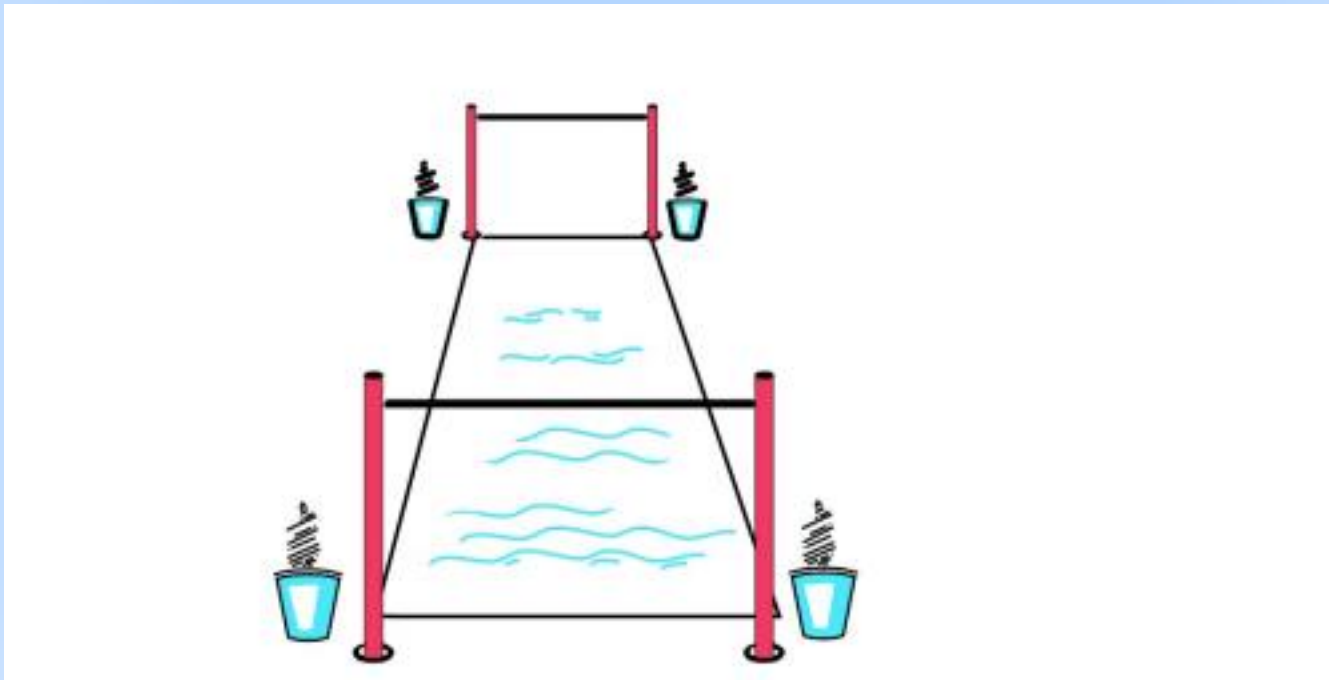
Сайдпасс



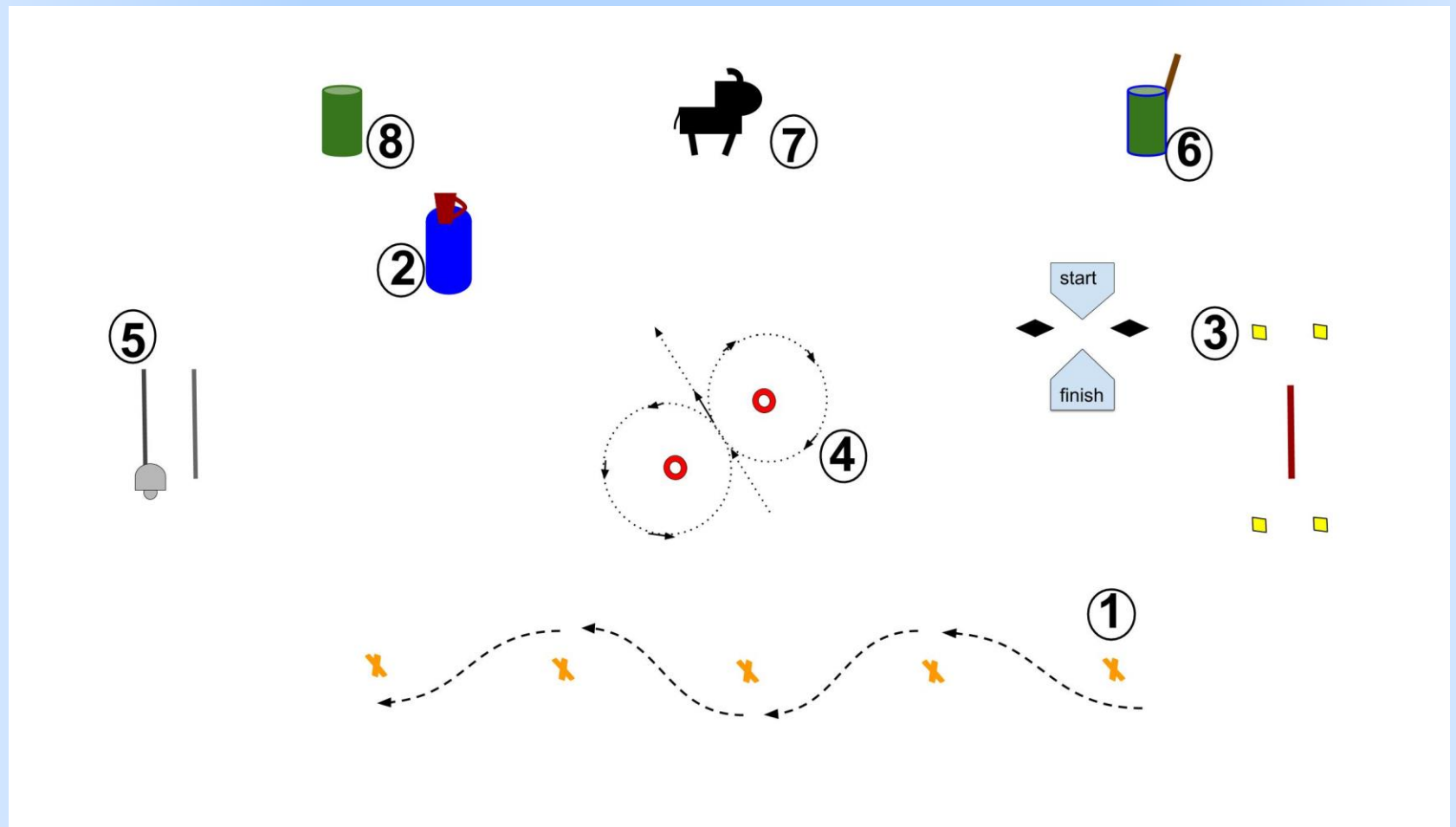
Прыжок



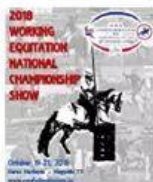
Брод



Пример маршрута



Пример маршрута



NATIONAL CHAMPIONSHIP 2018

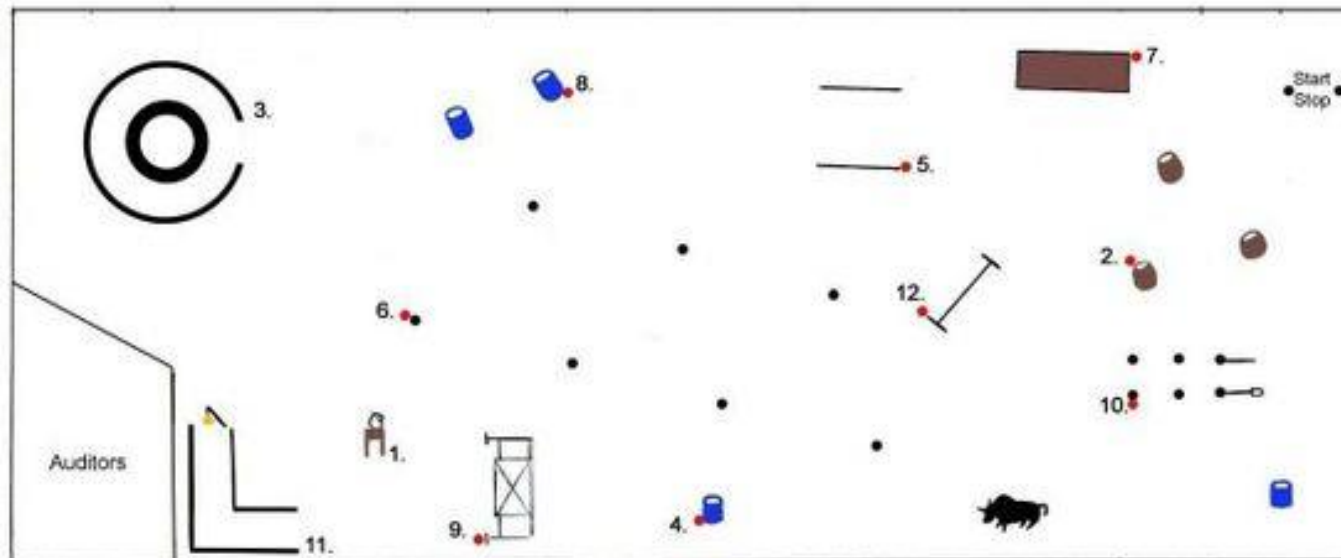
Ease of Handling

Level 1 - Introductory

1. Gate
2. Remove pole, skewer ring, deposit pole
3. Drums
4. Jug
5. Figure 8
6. Bridge
7. Double slalom
8. Switch a cup



Пример маршрута



1. Earthenware Jug

2. Drums

3. Pen

4. Bull

5. Sidepass Poles

6. Parallel Poles

7. Bridge

8. Figure 8 Drums

9. Gate

10. Rounding Several Posts

11. Backing an L

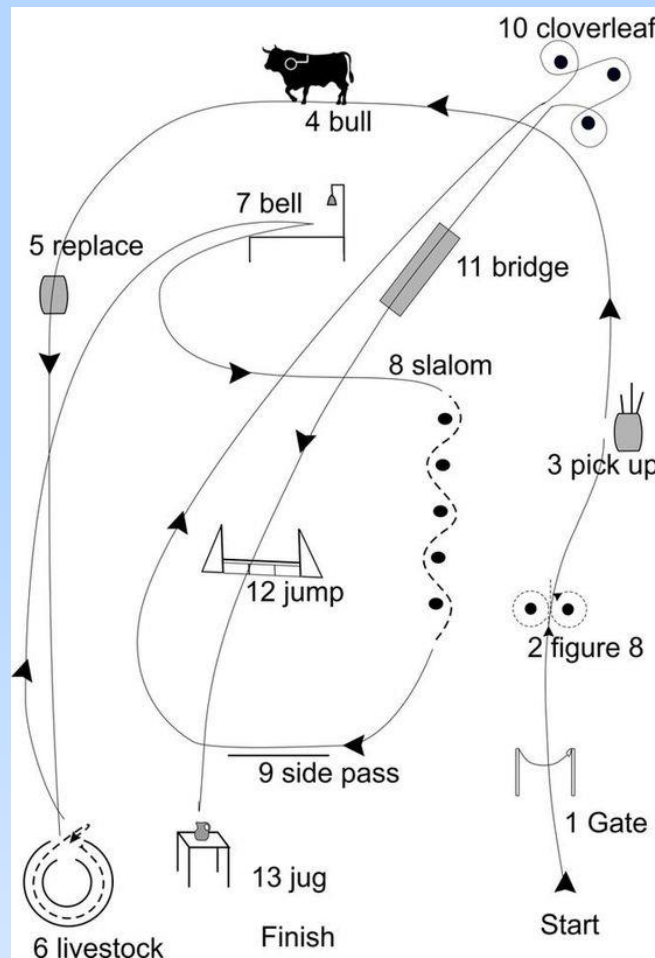
12. Jump

* Youth, Junior and Intro Level do not do the Jump (12), backing an L (11),

rounding several posts (10), or the sidepass poles (5).

* Novice level does not do backing an L (11).

Пример маршрута



Пример маршрута



За счет разнообразия задач, которые ставит рабочая выездка перед спортивной парой, наиболее успешными в ней будут гармонично развитые лошади.

ПРИНЦИПЫ СУДЕЙСТВА ЭТАПА «СКОРОСТЬ»

За счет разнообразия задач, которые ставит рабочая выездка перед спортивной парой, наиболее успешными в ней будут гармонично развитые лошади.

ПРИНЦИПЫ СУДЕЙСТВА ЭТАПА «СОРТИРОВКА СКОТА»

Или что можно улучшить в работе с лошадью по средствам упражнений из арсенала Рабочей Выездки

ПОДСЧЕТ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ И КОМАНДНЫХ БАЛЛОВ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТ

Принцип подсчета баллов на каждом этапе

1 место = $N + 1$

2 место = $N - 1$

3 место = $N - 2$

4 место = $N - 3$ и т.д.

где N = количество всадников, заявленных на соревнование и принявших участие в этапе «Выездка».

Допустим, в соревновании заявлено 20 всадников. Каждому месту в таблице будет присвоено следующее количество баллов:

1 место	21 балл
2 место	19 баллов
3 место	18 баллов
....	
19 место	2 балл
20 место	1 балл

Как распределяются места

При равных результатах				
Выездка	Наибольший результат в процентах	Наибольшие общие оценки	Равные места и ИБ	
Стиль	Наибольший результат в процентах	Отсутствие 0 баллов за препятствия	Наибольшие общие оценки	Равные места и ИБ
Скорость	Наименьшее время прохождения	Меньшее число штрафных баллов	Равные места и ИБ	

Равенство ИБ по итогу всех этапов

Участник, получивший более высокий средний индивидуальный балл за два этапа «Выездка» и «Стиль», будет размещен выше в таблице результатов.

Если по-прежнему ничья, участник, получивший более высокий индивидуальный балл за этап «Стиль», будет размещен выше в таблице результатов.

Если по-прежнему ничья, участник, показавший лучшее время на этапе «Скорость», будет размещен выше в таблице результатов.

Командные баллы

Итоговый результат команды рассчитывается путем суммирования индивидуальных баллов трех лучших всадников команды в каждом из этапов с баллами, заработанными командой на этапе «Сортировка скота». Команды ранжируются по общему количеству командных баллов.