

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом Министерства спорта  
Российской Федерации  
от 28 декабря 2023 г. № 1114

**ПРАВИЛА ВИДА СПОРТА «КОННЫЙ СПОРТ»**

**ГЛАВА XVI. ДЖИГИТОВКА**



## Оглавление

<b>ПРАВИЛА ВИДА СПОРТА «КОННЫЙ СПОРТ» .....</b>	<b>1</b>
<b>ГЛАВА XVI. ДЖИГИТОВКА.....</b>	<b>3</b>
<i>Статья XVI-1. Предмет соревнований .....</i>	<i>3</i>
<i>Статья XVI-2. Соревнования по джигитовке. ....</i>	<i>3</i>
<i>Статья XVI-3. Участники соревнований по джигитовке. ....</i>	<i>6</i>
<i>Статья XVI-4. Форма одежды. ....</i>	<i>7</i>
<i>Статья XVI-5. Снаряжение. ....</i>	<i>7</i>
<i>Статья XVI-6. Общие условия проведения соревнований раздела «Специальная джигитовка». ....</i>	<i>7</i>
<i>Статья XVI-7. Упражнение «Владение пикой». ....</i>	<i>8</i>
<i>Статья XVI-8. Упражнение «Стрельба из пистолета и метание ножа». ....</i>	<i>10</i>
<i>Статья XVI-9. Упражнение «Владение шашкой». ....</i>	<i>11</i>
<i>Статья XVI-10. Упражнение «Стрельба из лука». ....</i>	<i>13</i>
<i>Статья XVI-11. Классификация участников в разделе «Специальная джигитовка». ....</i>	<i>14</i>
<i>Статья XVI-12. Общие условия проведения соревнований раздела «Вольная джигитовка». ....</i>	<i>14</i>
<i>Статья XVI-13. Упражнения раздела «Вольная джигитовка». ....</i>	<i>14</i>
<i>Статья XVI-14. Оценка упражнений раздела «Вольная джигитовка». ....</i>	<i>15</i>
<i>Статья XVI-15. Упражнения I категории сложности. ....</i>	<i>17</i>
<i>Статья XVI-16. Упражнения II категории сложности. ....</i>	<i>22</i>
<i>Статья XVI-17. Упражнения III категории сложности. ....</i>	<i>28</i>
<i>Статья XVI-18. Упражнения IV категории сложности. ....</i>	<i>36</i>
<i>Статья XVI-19. Классификация участников в разделе «Вольная джигитовка». ....</i>	<i>40</i>
<i>Статья XVI-20. Определение победителя в личном зачете соревнований по джигитовке .....</i>	<i>40</i>

## ГЛАВА XVI. ДЖИГИТОВКА

Настоящая глава регулирует проведение соревнований по спортивной дисциплине «джигитовка» (далее – джигитовка).

### ***Статья XVI-1. Предмет соревнований***

1. Джигитовка – дисциплина конного спорта, в которой первенство определяется по оцененному в баллах лучшему исполнению индивидуальных спортивных «боевых» приемов, при условии ограничения времени на их выполнение. Джигитовка направлена на развитие у спортсмена ловкости, смелости, отваги, высокого мастерства владения лошадью.

### ***Статья XVI-2. Соревнования по джигитовке.***

1. Соревнования по джигитовке проводятся на открытом грунте, или, если позволяют размеры соревновательной арены («боевого» поля), в помещении.

2. Соревнования могут включать в себя разделы: «Специальная джигитовка» и «Вольная джигитовка».

3. Место проведения соревнований.

3.1. Соревнования могут проводиться на специализированных аренах, предназначенных для соревнований по конкуру или выездке, а также на иных специально подготовленных полях, отвечающих требованиям Общего Регламента.

3.2. Общая длина дистанции 150 – 300 м по периметру боевого поля. Длина боевой (соревновательной) дорожки не менее 40 м, ширина не менее 4 м. При этом линии старта и финиша могут совпадать.

3.4. Линии старта и финиша, а также препятствия обозначаются флагами. При необходимости, соревновательная («боевая») дорожка отмечается с помощью специального ограждения или сигнальной ленты. На прямоугольном боевом поле ограждаются параллельные длинные стороны.

3.5. Поле для разминки.

Разминка участников соревнования с использованием лошадей и/или оружия разрешается только в специально отведенном для этого месте. Разминка лошадей должна осуществляться только участниками соревнований. Во время разминки на поле всегда должен находиться судья-стюард. Решения судьи-стюарда обязательны для исполнения всеми, присутствующими на поле для разминки. Отказ выполнить требование судьи-стюарда может привести к дисквалификации по решению Гранд-Жюри. Решение судьи-стюарда на разминочном поле после исполнения может быть обжаловано в Гранд-Жюри в порядке, установленном настоящими Правилами.

3.6. Размеры, грунт и оборудование поля для разминки и боевой дорожки должны обеспечивать необходимый уровень безопасности для участников соревнований и их лошадей.

4. Выступление.

4.1. После вызова на боевое поле, участник в течение 1 минуты обязан прибыть на боевое поле и поприветствовать судей, после чего судья подает сигнал, разрешающий участнику принять старт и начать выполнение упражнения. После сигнала, участник обязан стартовать, в течение 1 минуты.

4.2. Все упражнения выполняются только на галопе. Поражение мишеней и упражнения, выполненные на другом аллюре, не засчитываются.

4.3. При потере оружия на дистанции, спортсмен обязан подобрать его и продолжить выполнение упражнения. К определению «потеря оружия» относится потеря ножен шашки, шашки, магазина от пистолета, кобуры от пистолета, пистолета, ножа до момента выполнения упражнения «метание ножа», пики во время выполнения упражнения «владение пикой» до мишени «бросок пики». Финишировать участник обязан с шашкой и пистолетом. В случае если всадник финишировал с потерей оружия, всадник исключается из раздела «специальная джигитовка» данного соревнования.

4.4. При убытии с боевого поля спортсмен обязан собрать оружие, предметы одежды, снаряжения. Допускается помочь ассистентов и других участников команды, которые могут войти на боевое поле/дорожку только после финиша спортсмена.

4.5. Во время прохождения маршрута и выполнения упражнений запрещается нахождение на боевой дорожке других лиц и любая помощь с их стороны.

4.6. В случае если мишени не были подготовлены, а участнику был дан старт, то неподготовленные мишени засчитываются как пораженные, а разрушенные и не восстановленные препятствия, как преодоленные.

4.7. Линии старта и финиша участник может пересечь любым аллюром, но обязательно верхом.

4.8. В случае возникновения во время выступления спортсмена на боевом поле ситуаций, которые, по мнению Главного судьи, могут причинить вред спортсмену, лошади, или зрителям, Главный судья может остановить участника для устранения данной ситуации. При этом происходит остановка секундомеров. Разрешение на продолжение выступлениядается Главным судьей и спортсмену начисляются 6 штрафных секунд. В случае возникновения на боевом поле форс-мажорных обстоятельств (погодные условия, посторонние животные и т.д.), которые не могут по мнению Главного судьи соревнований позволить спортсмену продолжить соревнования, выступление спортсмена останавливается для устранения данных обстоятельств. В данном случае решение о начислении штрафных 6 секунд принимается Главным судьей соревнований и обжалованию не подлежит.

## 5. Регистрация времени.

5.1. Время выступления спортсмена учитывается с момента пересечения им верхом на лошади линии старта до момента пересечения им, верхом на лошади, линии финиша.

5.2. Время регистрируется с точностью до сотых долей секунды. Каждая начатая секунда засчитывается как целая секунда.

5.3. В разделах «Специальная джигитовка» и «Вольная джигитовка» норма времени для преодоления дистанции на боевом поле определяется Гранд-Жюри до начала соревнования, исходя из скорости движения 500 м/мин.

5.4. Оргкомитет и Гранд-Жюри имеют право внести изменения в норму времени, назначенную на данный турнир исходя из следующих обстоятельств:

- состояние грунта и размер боевого поля;
- безопасность всадников и лошадей;
- уровень соревнований.

5.5. Во всех разделах штраф за просроченное время: - минус 1 балл за каждую начатую секунду сверх установленного времени.

5.6. Положительные баллы при сокращении установленного времени преодоления дистанции начисляются: плюс 0,5 балла за 1 полную секунду.

5.7. Если какое-либо упражнение раздела не выполнено, то положительные баллы за сокращение времени прохождения дистанции не начисляются.

## 6. Исключение.

6.1. Если иначе не определено в Правилах или в условиях проведения соревнований, исключение означает, что спортсмен не имеет права продолжать участвовать в соревновании текущего раздела.

6.2. Исключенный или отказавшийся от продолжения соревнования спортсмен должен как можно скорее освободить трассу соревнований.

6.3. Спортсмен исключается из соревнований текущего раздела в следующих случаях:

6.3.1. Спортсмен не вышел на боевое поле/дорожку в течение 1 минуты после вызова на старт или не стартовал, в течение 1 минуты после разрешения старта судьями, или стартовал, не получив на это разрешение.

6.3.2. Спортсмену оказывалась помощь в виде прямого активного воздействия со стороны зрителей или других участников команды на управление лошадью на дистанции, подсказки при выполнении упражнений и иных действий, однозначно повлиявших на результат выступления.

6.3.3. Спортсмен не пересек линию старта после получения разрешения на старт.

6.3.4. Падение всадника с потерей лошади;

6.3.5. При повторном отказе лошади преодолевать препятствие;

6.3.6. Спортсмен финишировал с потерей оружия.

6.3.7. Спортсмен не пересек линию старта, финиша или пункт обязательного прохождения между флагами в правильном направлении.

6.3.8. Спортсмен не пересек линию старта или финиша верхом. (Седло в седло должно быть обозначен четким свободным положением рук и ног, без обхвата или опоры на седло или о корпус лошади, корпус тела всадника выпрямлен).

6.3.9. Спортсмен и/или лошадь получили травму, которая не позволяет продолжать соревнования.

6.3.10. По мнению главного судьи не в состоянии продолжать соревнование.

6.3.11. Спортсмен допустил нарушение мер безопасности, которое по мнению главного судьи, могло угрожать его жизни или здоровью, а также жизни или здоровью других участников соревнований, зрителей и животных.

6.3.12. Спортсмен выехал после приглашения на боевое поле в шпорах и/или с хлыстом (казачьей нагайкой).

6.3.13. Спортсмен пересек линию старта, не поприветствовав судей. Приветствие судей в разделе «Специальная джигитовка» осуществляется поднятой в руке пикой, в разделе «Вольная джигитовка» поднятой рукой, при этом приветствие должно быть обращено к судейской.

6.3.15. Любое обращение с лошадью, которое может быть расценено Главным судьей соревнований, как жестокое обращение с лошадью, в том числе фиксация головы лошади (применение любых видов развязок, фиксация повода на луке).

6.3.16. Спортсмен не выполнил упражнение «Метание ножа» (не был выполнен бросок ножа в мишень).

### **Статья XVI-3. Участники соревнований по джигитовке.**

1. Для участия в спортивных соревнованиях по правилам раздела «Вольная джигитовка» спортсмен должен достичь 12-ти летнего возраста в календарный год проведения спортивных соревнований.

Для участия в спортивных соревнованиях по правилам раздела «Специальная джигитовка» спортсмен должен достичь 12-ти летнего возраста в календарный год проведения спортивных соревнований.

2. В соревнованиях, включающих 2 раздела спортсмен должен выступать в каждом из разделов на одной и той же лошади.

3. К участию в соревнованиях с одним спортсменом может быть заявлена только одна лошадь. Одновременно одна лошадь может быть заявлена не более чем с двумя спортсменами. Иные требования, не противоречащие настоящим Правилам, могут быть определены в Положении (регламенте) о соревнованиях.

4. В случае если соревнования проводятся на лошадях, предоставленных организаторами соревнований по жребию, порядок, условия и особенности выполнения упражнений разделов «Специальная джигитовка» и «Вольная джигитовка» определяются Положением (регламентом) о соревнованиях.

5. Ассистенты и другие члены команды могут оказывать участнику соревнований разрешенную настоящими Правилами помошь. По окончании соревнований участники соревнований вместе со своими ассистентами обязаны убрать за собой весь использованный расходный материал и предметы. Ответственность за действия своих ассистентов несет участник соревнования.

### **Статья XVI-4. *Форма одежды.***

1. Форма одежды участников соревнований: военная (военизированная - милицейская, казачья, военно-историческая). Для команды - единая. В разделе «Специальная джигитовка» обязательно выступление в головном уборе.

2. Длинные волосы у спортсмена должны быть аккуратно собраны и убраны

3. Упражнения разделов «Вольная джигитовка» выполняются без оружия, но с соблюдением формы одежды, разрешается выступление без головного убора.

4. Запрещается использование шпор. Использование хлыста, либо казачьей нагайки разрешается только на разминке. Использование хлыста, казачьей нагайки после вызова на боевое поле запрещены.

5. При выезде на боевое поле участники соревнований должны соблюдать установленную форму, иметь опрятный внешний вид, вычищенное и исправное конное снаряжение, оружие, не допускать неряшливости и небрежности в одежде и снаряжении.

6. В случае, если, по мнению Гранд-Жюри, небрежность или неисправность в одежде, оружии или снаряжении может (или могла привести), а тем более привела к травматизму всадника, его лошади, или других лиц или лошадей, то решением Главного судьи всадник может быть не допущен к соревнованию или его результат аннулирован.

### **Статья XVI-5. *Снаряжение.***

1. Ограничений на применяемое во время соревнований снаряжение нет, но оно должно быть в исправном состоянии и не причинять неудобства лошади.

2. Гранд-Жюри может запретить использование любого элемента снаряжения, если посчитает его опасным или причиняющим лошади неоправданный дискомфорт.

3. Запрещается любая фиксация головы лошади (применение любых видов развязок, фиксация повода на луке).

### **Статья XVI-6. *Общие условия проведения соревнований раздела «Специальная джигитовка».***

1. Раздел «Специальная джигитовка» включает в себя следующие упражнения: «Владение пикой», «Стрельба из пистолета и метание ножа», «Владение шашкой» и «Стрельба из лука»

2. Упражнения «Владение пикой», «Стрельба из пистолета и метание ножа» и «Владение шашкой» выполняются в один заезд на 2 круга, на подготовленной дорожке по периметру «боевого» поля. Упражнения выполняются последовательно, без остановок, одно за другим, в следующей последовательности: «Владение пикой», «Стрельба из пистолета и метание ножа» и «Владение шашкой».

3. При ограниченных размерах боевого поля или манежа, не позволяющего полностью установить необходимое количество мишеней или не обеспечивающего должную безопасность для всадников и лошадей, упражнения могут выполняться по отдельности или по группам. Например, 1-заезд – «Владение пикой», «Стрельба из пистолета и метание ножа». 2-й-заезд – «Владение шашкой».

4. Упражнение «Стрельба из лука» выполняется отдельно. Условия (маршрут) выполнения упражнения определяются Положением (регламентом) о соревнованиях. Движение по дистанции разрешено в удобную для всадника сторону («ездой направо» или «ездой налево»).

5. Виды мишеней и их количество определяется Положением (регламентом) о соревнованиях.

6. По решению организаторов соревнований, на маршруте может устанавливаться одно препятствие (в т.ч. горящее) высотой 70 см или одно водное препятствие шириной 0,8-1 м. (или его имитация). За преодоление препятствия начисляется 4 балла. При повале, разрушении препятствия, или касании водной поверхности (заступе), баллы не начисляются. В случае двух отказов лошади от преодоления препятствия – закидка, обнос, всадник исключается из соревнований. Виды препятствий и порядок установки препятствий указываются в Положении о соревнованиях.

7. При проведении соревнований в местах, где размеры соревновательной арены не обеспечивают установленное минимальное расстояние между мишенями, количество мишеней в отдельных упражнениях раздела «Специальная джигитовка» может быть уменьшено. При этом исключение какого-либо вида программы (или вида оружия) из данного раздела не допускается.

8. При подготовке места проведения соревнования организационный комитет обязан принять достаточные меры безопасности, чтобы исключить поражение оружием зрителей, официальных лиц, других спортсменов и иных лиц, находящихся в месте проведения соревнования, а также лошадей. Траектория стрельбы и метания оружия не должна быть проходить в сторону возможного нахождения людей или животных.

9. Линии старта и финиша могут быть совмещены. Отсчет времени начинается в момент пересечения линии старта и заканчивается после окончания выполнения последнего упражнения, в момент пересечения линии финиша.

#### **Статья XVI-7. Упражнение «Владение пикой».**

1. Расстояние между стойками (мишнями) не ограничивается. Уколы пикой наносятся из положения «пики к бою». Длина учебной пики – 2,5-3 м.

2. В состав упражнения «Владение пикой» могут устанавливаться мишени для укола вниз направо («удар острогой»), укола вправо/влево,

укола вполоборота направо, удара нижним концом пики направо (удар «подтоком»), укола прямо (в кольцо) и броска пики в цель.

2.1. Укол вниз («удар острогой») с перехватом пики, наносится по мишени в виде круга диаметром 40 см.



**УДАР ОСТРОГОЙ**

2.2. Уколы направо (налево) и удар «подтоком» с перехватом, наносятся по мишени в виде шара диаметром 30 см, закрепленном на высоте 2 м. Шары на мишенях могут лежать на стойках, либо быть прикреплены в висячем положении. Уколы и удары должны быть явно выраженнымми, наноситься острием копья пики или «подтоком», не по касательной



**УКОЛ ВПОЛОБОРОТА НАПРАВО**



**УДАР ПОДТОКОМ**

2.3. Укол прямо наносится в кольцо диаметром 15 см



**УКОЛ ПРЯМО**

2.4. бросок пики, с перехватом, как для метания копья, производится в мишень, размером 0,7x0,7 м (или круг того же диаметра) с расстояния 4-5 метров.



**БРОСОК ПИКИ**

3. Порядок расположения мишеней и последовательность их поражения устанавливается Гранд-Жюри.

4. Упражнения оцениваются:

4.1. Круг. Укол нанесен в пределы круга, – 3 балла.

4.2. Шар. Укол направо (налево), нанесен в шар – 3 балла.

4.3. Удар подтоком нанесен нижним концом древка пики в шар – 4 балла.

4.4. Кольцо. Укол нанесен в кольцо, которое должно остаться на пике - 4 балла.

4.5. Бросок пики в цель. Пика попала в кольцо мишени наконечником вперед. –4 балла.

**Статья XVI-8. Упражнение «Стрельба из пистолета и метание ножа».**

**СТРЕЛЬБА ИЗ ПИСТОЛЕТА****МЕТАНИЕ НОЖА****1. Стрельба из пистолета.**

1.1. Стрельба производится одиночными выстрелами из пневматического оружия: пистолета, револьвера.

1.2. Мишень устанавливается в виде одного воздушного шара диаметром 20-25 см. Количество мишеней может быть **от 2 до 4**, общее количество выстрелов не ограничено. Мишени устанавливаются справа и слева от боевой дорожки, на расстоянии 6 метров от её середины. По решению Гранд-Жюри, исходя из условий соревнований и по требованиям безопасности для зрителей, мишени могут устанавливаться только с одной (правой или левой) стороны дорожки. В этом случае расстояние от ограждения боевой дорожки до мишени составляет - 6 метров.

1.3. Мишень считается пораженной, если шар в результате прямого попадания, лопнул. За каждую пораженную мишень начисляется 4 балла.

**2. Метание ножа.**

2.1. Для метания может использоваться, как специальный метательный нож, так и нож иного типа (охотничий, военный и проч.). 2.2. Количество мишеней - 1.

2.3. Мишень для метания ножа - деревянный щит размером (0,5 x 0,5 м) устанавливаются на расстоянии 3-х метров от ограждения боевой дорожки с правой или левой стороны. При отсутствии ограждения, на этом расстоянии устанавливается специальная отметка, от которой производится метание. Расстояние от предыдущей мишени не менее 20 метров. В обязанности Главного судьи входит проверить размеры мишени до начала соревнований. В случае, если мишень, предоставленная организаторами больше по размерам, чем 0,5м x 0,5м, то Главным судьей соревнований наносится на мишени разметка, обозначающая границы, при попадании в которые, мишень считается пораженной.

2.4. Поражение мишени засчитывается, если нож воткнут в щит и остался в щите до прохождения финиша и оценивается в 10 баллов.

**Статья XVI.-9. Упражнение «Владение шашкой».**

1. На дистанции могут устанавливаться следующие цели:

1.1. Лоза длиной 80-100 см и диаметром на середине не менее 2 см, на стойке высотой от земли 100 см для ударов вниз-направо и вниз-налево. Расстояние между стойками не менее 10 метров. Рубка лозы производится с надетой на верхний конец лозы папахой на высоте 1.8-2 м.



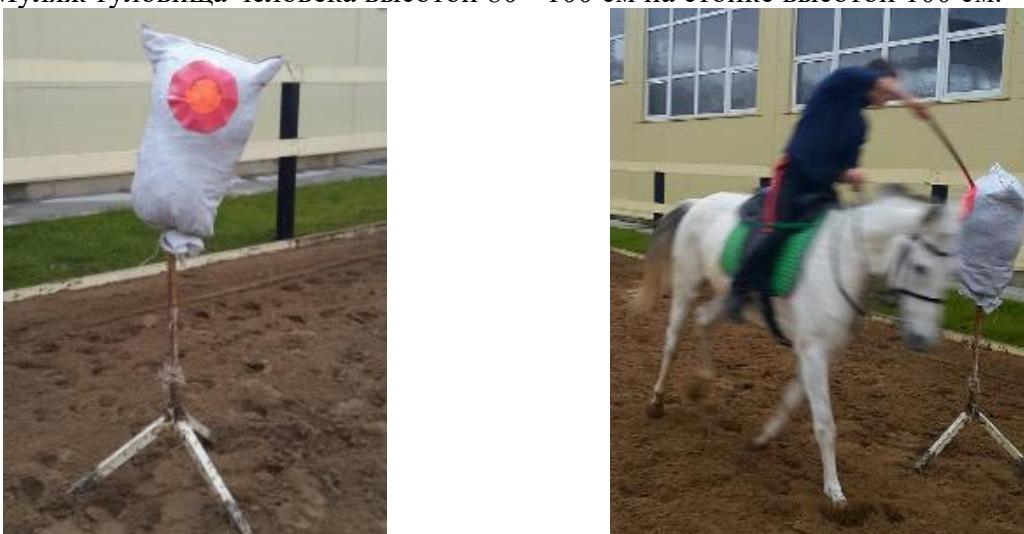
### **УДАР ВНИЗ-НАЛЕВО**

1.2. Конус (пластиковая бутылка с водой 1.5 л) на стойке высотой 200 см. Удар должен быть осуществлен слева направо, либо направо назад. Встречный удар («обратным хватом») запрещен.



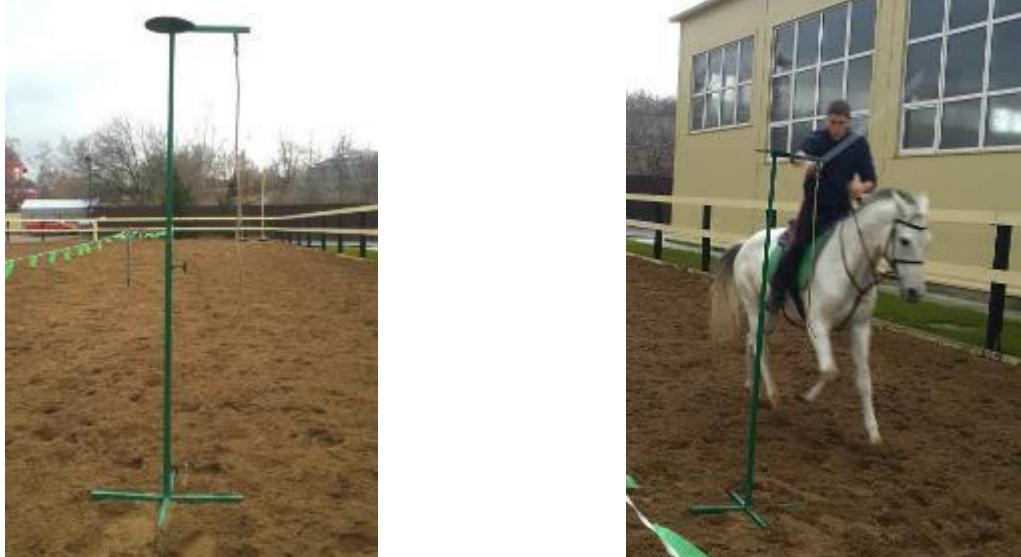
### **РУБКА КОНУСА**

1.1. Муляж туловища человека высотой 80 - 100 см на стойке высотой 100 см.



### **УКОЛ НАЛЕВО**

1.4. Веревочный шнур длиной 90-100 см, диаметром 10 мм, висящий вертикально, на стойке 200 см.



#### ***РУБКА ВЕРЕВОЧНОГО ШНУРА***

1.5. Кольцо диаметром 10 см на высоте 200 см.

2. Порядок расположения мишеней определяется Гранд-Жюри.

3. Упражнения оцениваются:

3.1. Лоза срублена чисто, т.е. разделена на две части, папаха осталась на стойке на нижней части срубленной лозы – 4 балла, если папаха не удержалась на лозе удар - не оцениваются. В случае, если лоза была сломана, а не разрублена, но при этом папаха удержалась на нижней части лозы, то удар не засчитывается.

3.2. Конус срублен чисто, т.е. разделен на две части, при этом нижняя часть конуса осталась стоять на стойке - 6 баллов.

3.3. Конус срублен, т.е. разделен на две части, но нижняя часть конуса не осталась стоять на стойке - 4 балла.

3.4. Кольцо. Укол произведен в кольцо, кольцо снято и осталось на клинке - 5 баллов.

3.5. Муляж поражен чисто, укол нанесен в круг диаметром 30 см - 3 балла.

3.6. Веревочный шнур перерублен, нижняя часть отделена - 4 балла.

#### ***Статья XVI-10. Упражнение «Стрельба из лука».***

1. Стрельба производится из лука любой формы и размеров.

2. Мишень должна быть специально предназначенная для стрельбы из лука, с разметкой в виде круга диаметром 50 см.

3. Стрельба из лука производится из трех положений:

- «стрельба вперед»;
- «стрельба вбок»;
- «стрельба назад».

Мишени для стрельбы «вперед» и «назад» устанавливаются под углом 45 градусов к боевой дорожке. Мишень для стрельбы «вбок» - параллельно боевой дорожке.

4. Расстояние между мишенями не менее 30 метров. Мишени устанавливаются на расстоянии 6 метров от ограждения боевой дорожки по траектории проходящей перпендикулярно к плоскости мишени.

5. Попадание в круг мишени оценивается в 5 баллов.



### ***СТРЕЛЬБА ИЗ ЛУКА***

***Статья XVI-11. Классификация участников в разделе «Специальная джигитовка».***

1. Победитель в разделе «Специальная джигитовка» определяется по максимальной сумме баллов, набранных во всех упражнениях раздела.

2. При равенстве результатов в баллах двух и более участников, победитель определяется по наименьшему времени преодоления дистанции.

***Статья XVI-12. Общие условия проведения соревнований раздела «Вольная джигитовка».***

1. Для выполнения упражнений используются две боевые дорожки длиной 40-60 м на противоположных сторонах боевого поля. В течение заезда всадник должен выполнить 6 упражнений раздела. Повторение упражнений не допускается.

2. При использовании прямоугольного боевого поля все упражнения раздела выполняются в один заезд на 3 круга ездой налево.

3. Каждое упражнение на боевой дорожке всадник должен выполнить один раз, или проехать, выполняя упражнение, расстояние, (в виде створа, обозначенного флагами), установленное Гранд-Жюри.

***Статья XVI-13. Упражнения раздела «Вольная джигитовка».***

1. Все упражнения подразделяются на 4 категории сложности. В зависимости от уровня категории оценка за выполнение упражнения умножается на коэффициент сложности – 1, 2, 3, 4.

Все упражнения описаны при условии движения всадника на боевом поле «ездой налево».

## **Статья XVI-14. Оценка упражнений раздела «Вольная джигитовка».**

Основная задача судьи – это соблюдать данные стандарты, посредством выставления оценок в сочетании с комментариями к ним, помогать всадникам и тренерам улучшать качество выполнения упражнений раздела «Вольная джигитовка».

Судья должен оценивать то качество исполнения упражнения, которое видит «здесь и сейчас», забыв о том, что видел или слышал раньше. На процесс выбора правильной оценки не должны влиять прежние достижения или недостатки данного спортсмена. Никакие внешние воздействия не должны влиять на судейство. Судья должен оценивать выступление спортсмена так, как если бы он видел его впервые.

1. Все упражнения подразделяются на 4 категории сложности. В зависимости от уровня категории оценка за выполнение упражнения умножается на коэффициент сложности – 1, 2, 3, 4.

2. Упражнение оценивается в точном соответствии с его описанием. Все переходы от одной части упражнения к другой должны выполняться максимально быстро, в 1-2 темпа движения лошади.

3. Начало и окончание упражнения обозначается вытянутой вверх рукой.

4. Выполнение упражнений начинается с выездом всадника на боевую дорожку. При пересечении линии старта ноги спортсмена должны быть в стременах, руки на поводе.

5. Выполнение любого упражнения должно быть закончено до конца боевой дорожки. Если всадник не успел его закончить (сесть в седло) до конца боевой дорожки, упражнение не оценивается.

6. Для неотрывных (статических) упражнений: выполнение упражнения должно быть выполнено полностью до въезда в створ, обозначенный флагами, и закончено после полного выезда за пределы створа. В случае невыполнения этого условия упражнение не оценивается.

Подготовка к выполнению этих упражнений разрешается до въезда на боевую дорожку, после проезда середины короткой стенки. В случае, если спортсмен начал подготовку к выполнению упражнения (за исключением упражнения «пролаз под животом») раньше середины короткой стенки, то данное упражнение не засчитано.

7. В случаях, если из-за ограниченного пространства, длина соревновательной («боевой») дорожки составляет менее 50 метров, вышеуказанные условия выполнения упражнений могут быть изменены решением Гранд-Жюри.

8. Сед в седло, должен быть обозначен четким свободным положением рук и ног, без обхвата или опоры на седло или о корпус лошади, корпус тела всадника выпрямлен.

9. При выполнении «Пролаза под животом коня» подготовка к выполнению упражнения может осуществляться после выполнения предыдущего упражнения и проезда всей длины боевой дорожки. Если данное

упражнение выполняется первым, то подготовка к нему может производиться после преодоления линии старта.

10. Перечень и порядок выполнения упражнений участник соревнований обязан представить Главному секретарю до начала своего выступления, не позже времени, установленного Гранд-Жюри.

11. Изменение последовательности, заявленных участником упражнений раздела «Вольная джигитовка», а также замена упражнений в ходе выступления, не допускается. В случае нарушения заявленной последовательности выполнения упражнений, участнику засчитываются только упражнения, заявленные им в установленном порядке.

12. При выставлении оценки за упражнение судья, в зависимости от качества и техники выполнения упражнения выставляет соответствующее количество баллов от 0,5 до 10 баллов по десятибалльной системе, где 0,5 – самая низкая, 10 – самая высокая оценка. Оценка выставляется с точностью до 0,5 балла. Этот результат умножается на соответствующий коэффициент сложности.

### 13. Шкала оценок и их определение:

10 – отлично 9 - очень хорошо 8 – хорошо 7 - довольно хорошо 6 – удовлетворительно 5 – достаточно	4 - недостаточно 3 - довольно плохо 2 - плохо 1 - очень плохо 0 - не выполнено
--	--

14. Чем выше категория сложности упражнения, тем более требовательно следует подходить к выставлению оценки за упражнение.

### 15. Особое внимание должно быть обращено:

- на недопустимость предпосылок к травматизму всадника или лошади;
- на недопущение грубого, а равно неуважительного отношения к лошади (грубые окрики, ругань) или причинение ей болевого воздействия («плюханье в седло», удары, дерганье поводом и т. п.);
- использование оружия для наказания или принуждения лошади к выполнению приема.

16. Упражнение оценивается по трем частям: начальная часть упражнения, основная часть и заключительная часть. Все переходы от одной части упражнения к другой должны выполняться динамично, в 1-2 темпа движения лошади.

17. Штрафы и вычеты за специфические ошибки в выполнении упражнений

<b>Оценка снижается на 0,5 балла</b>	- Каждое «неподнятие» руки до или после выполнения каждого упражнения. (Начало и окончание упражнения обозначаются вытянутой вверх рукой). Рука может быть поднята до выезда на прямой участок боевой дорожки (после прохождения середины боковой части поля) и после выполнения (до середины боковой дорожки). - В иных случаях, когда правильно выполненное упражнение, с отсутствием явных ошибок, не создает впечатление идеала.
--------------------------------------	---

Оценка снижается на 2 балла	- Посадка в седло производится с потерей баланса, не по центру седла с причинением дискомфорта лошади
Упражнение не засчитывается (0 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение не было закончено (сед в седло) до конца боевой дорожки</li> <li>- Статическое упражнение не было выполнено до въезда на начало контрольной дистанции, обозначенной флагами.</li> <li>- Статическое упражнение было закончено до выезда с контрольной дистанции, обозначенной флагами</li> <li>- Нарушение последовательности выполнения упражнений (оцениваются только те упражнения, которые были выполнены в соответствии с заявленной последовательностью)</li> <li>- Упражнение выполнено в противоположную от судей сторону.</li> </ul>

18. В целях объективности оценки, на Всероссийских соревнованиях, судейство раздела «Вольная джигитовка» производится не менее чем тремя судьями. Итоговая оценка выставляется как среднее арифметическое оценок всех судей.

19. Протесты по оценкам, выставленных судьями за выполнение упражнений, не принимаются.

20. Протесты и апелляции на решения Гранд-Жюри принимаются в соответствии с процедурой, указанной в настоящих Правилах.

21. Подробное описание упражнений раздела «Вольная джигитовка» приведено статьях XVI-15, 16, 17, 18.

#### **Статья XVI-15. Упражнения I категории сложности.**

Перечень упражнений I категории сложности, коэффициент – 1.

1. Стойка на стремени.



2. Езда, лежа поперек седла.



3. Казачий обрыв в стремени



5. Казачий вис



7. Ласточка на стремени.



4. Езда спиной вперед на шее лошади без сокока



6. Стойка на стремени – «флажок»



**1. Стойка на стремени.**

Описание упражнения:

Надо перенести одну ногу на левую сторону и стать на стремя, держась при этом одной рукой за луку седла, а вторую поднять вверх. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение не засчитывается, если рука не была вытянута вверх в течение всей контрольной дистанции.

Вытянутая рука спортсмена, корпус и опорная нога при выполнении упражнения составляют прямую линию. Положение спортсмена на стремени зафиксировано. Неопорная нога выпрямлена, носок оттянут. Перенос ноги через круп лошади произведен легко, вытянутой ногой, без касания лошади.

Незначительный наклон над шеей лошади при переносе ноги, при выпрямленном корпусе.

#### Вычеты за каждую ошибку

<b>1 балл</b>	- Неопорная нога на стойке не выпрямлена, носок не оттянут - Корпус развернут к лошади или от лошади. - Чрезмерный наклон над шеей лошади при переносе ноги через круп - Значительное колебание корпуса во время выполнения упражнения
<b>2-3 балла</b>	- Нога при переносе через круп не выпрямлена, носок не оттянут - Касание круп лошади ногой - Потеря равновесия при выходе на стойку при переносе ноги

#### **2. Езда, лежа поперек седла.**

##### Описание упражнения:

Перенести левую ногу через шею лошади, лежь поперек седла на спину, на поясницу, левой рукой держась за переднюю луку, правую вытянуть, ноги вместе, выпрямлены, носки оттянуты. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается выполненным, если вторая рука была вытянута на всем протяжении контрольной дистанции.

Перенос ноги и принятие положение «лежа поперек седла» с вытянутой рукой выполнены легко. Вытянутая рука спортсмена, корпус и ноги при выполнении упражнения составляют прямую линию. Положение спортсмена лежа зафиксировано. Носки оттянуты, бедра выше колен напряжены, тем самым образовывая прямую линию с вытянутыми носками. Ноги прижаты друг к другу. Во время переноса нога выпрямлена, носок оттянут.

##### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Ноги и корпус расположены ниже положения поясницы, не образуя прямую линию - Корпус в положении «лежка» не зафиксирован - Рука в положении «лежка» вытянута, но не создает прямую, а согнута в локте - Рука при положении «лежка» расположена выше либо ниже относительно головы, что зрительно «ломает» прямую линию, проходящую через вытянутые ноги и корпус спортсмена
<b>2-3 балла</b>	- Нога при переносе через шею не выпрямлена, носок не оттянут - Ноги в положении «лежка» согнуты, - Ноги не сведены вместе

#### **3. Казачий обрыв в стремени.**

##### Описание упражнения:

закрепив ноги в стременах, откинувшись вниз, вытянув руки к земле. Заход и выход с элемента осуществляется вдоль корпуса лошади. При возвращении в седло допускается придерживаться за заднюю луку. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если кисти рук находятся выше головы.

Спортсмен выполняет «обрыв» быстро, легко, не используя руки для «подстраховки». Руки выпрямлены, кисти рук ниже головы, корпус зафиксирован вместе с руками.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Выход в «обрыв» выполняется «сползанием» по седлу - Недостаточная фиксация корпуса во время «обрыва» - спортсмен при выполнении упражнения «болтается» - Недостаточно выпрямленные руки
<b>2-3 балла</b>	- При заходе на элемент «обрыв» спортсмен перехватывает руками в качестве подстраховки переднюю или заднюю луку. - Медленный, не динамичный, возврат в седло

**4. Езда спиной вперед на шее лошади без сокока.**Описание упражнения:

Сесть спиной вперед на шею лошади, одна рука вытянута вверх, ноги выпрямлены, носки оттянуты. Проехать установленное расстояние, после чего вернуться в седло. При переходе на шею лошади, ноги должны быть выпрямлены, носки оттянуты. При возврате в седло допускается незначительное сгибание ног в коленях. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если рука не была вытянута вверх во время прохождения всей контрольной дистанции.

Переходы на «сед на шею» и возвращение обратно в седло выполняются легко, махом, с максимально выпрямленными ногами и оттянутыми носками. Вытянутая рука спортсмена, корпус, выпрямленные ноги с оттянутыми носками в положении «сед на шею» составляют прямую линию. Положение спортсмена зафиксировано.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Недостаточно выпрямлены ноги в коленях и оттянуты носки при переходах на шею и обратно в седло - Рука, корпус и ноги не образуют прямую линию в положении «сед на шею»
<b>2-3 балла</b>	- Выход в положение «сед на шею» выполняется согнутой в колене ногой, и возвращение обратно в седло с «цеплянием» за шею или седло

**5. Казачий вис.**Описание упражнения:

Опираясь левое стремя, перенести правую ногу на левую сторону, повернувшись спиной по ходу движения, просунуть колено левой ноги под пуплище, сесть на левую ногу, вытянутой левой рукой держаться за переднюю луку седла, вытянуть правую ногу и правую руку вдоль корпуса лошади. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если во время прохождения всей контрольной дистанции правая нога и (или) правая рука не были вытянуты вдоль корпуса лошади.

Правая нога переносится на левую сторону махом, с максимально вытянутым коленом и оттянутым носком. Вытянутая рука, зафиксированный корпус и вытянутая нога с максимально оттянутым носком, образуют прямую линию вдоль корпуса лошади, не допуская при этом возникновение «болтания» спортсмена в данном положении. Возврат в седло производится махом, с вытянутой ногой и оттянутым носком.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рука, корпус и нога в положении «казачий вис» не образуют прямую линию</li> <li>- При возвращении в седло правая нога согнута, носок не оттянут</li> <li>- Переход в положение «казачьего виса» происходит с недостаточно выпрямленной ногой и оттянутым носком</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Левая рука выпрямлена не до конца, лежит на шее лошади</li> <li>- Возвращение в седло производится «цеплянием» за седло ногой</li> </ul>

**6. Стойка на стремени – «флажок».**Описание упражнения:

Перенести одну ногу левую сторону и встать на стремя, держась при этом правой рукой за луку седла, полностью опуститься на левой ноге, а левую руку поднять вверх. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение не засчитывается, если во время прохождения всей контрольной дистанции спортсмен не опустился полностью на левой ноге и левая рука не была поднята вверх. Плечо спортсмена не должно находиться выше передней луки седла.

Правая нога переносится на левую сторону махом, с максимально вытянутым коленом и оттянутым носком. Вытянутая рука, зафиксированный корпус и вытянутая нога с максимально оттянутым носком, образуют прямую линию, перпендикулярную земле. Возврат в седло производится махом, с вытянутой ногой и оттянутым носком.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рука, корпус и нога в положении «флажок» не образуют прямую линию</li> <li>- Не опорная нога не прижата к опорной и отходит сильно назад от поясницы спортсмена</li> <li>- Переход в положение «флажка» происходит с недостаточно выпрямленной ногой и оттянутым носком</li> <li>- Недостаточная фиксация положения «флажка», что приводит к «болтанию» корпуса.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Касание при переходах ногой крупа лошади</li> <li>- Возвращение в седло производится «цеплянием» за седло ногой</li> </ul>

**7. Ласточка на стремени.**Описание упражнения:

Встать на стремя, опереться на переднюю луку, вытянуть левую руку и правую ногу над корпусом лошади. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается не выполненным, если во время прохождения всей контрольной дистанции не была вытянута рука и нога над корпусом лошади.

Правая нога переносится на левую сторону махом, с максимально вытянутым коленом и оттянутым носком. Вытянутая рука, зафиксированный корпус и вытянутая нога с максимально оттянутым носком, образуют прямую линию, параллельную лошади и земле. Возврат в седло производится махом, в один темп, с вытянутой ногой и оттянутым носком.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рука, корпус и нога в положении «ласточка» не образуют прямую линию</li> <li>- Переход в положение «ласточки» происходит с недостаточно выпрямленной ногой и оттянутым носком</li> <li>- Недостаточная фиксация положения «ласточки», что приводит к «болтанию» корпуса.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Касание при переходах ногой крупы лошади</li> <li>- Нога спортсмена согнута в колене, расположена ниже корпуса лошади</li> </ul>

**Статья XVI-16. Упражнения II категории сложности.**

Перечень упражнений II категории сложности, коэффициент – 2.

1. Стойка вниз головой.



2. Соскок с посадкой в седло через шею лошади.



3. Соскок с посадкой в седло через круп лошади.



4. Ласточка на седле.



5. Прямое волочение.



6. Казачий обрыв в путлище.



6. Казачий обрыв в путлище.



8. Обратный казачий вис.



9. Езда, лежа поперек на шее лошади.



**1. Стойка вниз головой.**

Описание упражнения:

Бросить стремена, правой рукой обратным хватом взяться за луку, левой – за правое путлище (допускается использование специальной петли), сделать мах прямыми ногами, встать в стойку, опираясь о корпус у плеча лошади, ближе к передней луке. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции.

Переход в положение «вниз головой» производится в один темп, махом с прямыми ногами и оттянутыми носками. Корпус спортсмена, выпрямленные ноги с оттянутыми носками образуют прямую линию, перпендикулярную земле. Положение спортсмена зафиксировано, что исключает «болтанье» корпусом. Возврат в седло производится махом с прямыми ногами и оттянутыми носками.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Болтание» корпуса</li> <li>- Небольшое отклонение в положении «вниз головой» от корпуса лошади в сторону центра боевого поля</li> <li>- Отклонение корпуса в положении «вниз головой» в сторону головы или крупа лошади</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение положения «вниз головой» с согнутыми коленями и не оттянутыми носками</li> <li>- Выход в элемент и возвращение из элемента с согнутыми коленями</li> <li>- Ноги в положении «вниз головой» не прижаты друг к другу</li> <li>- Переход в положение «вниз головой» осуществлен не в один темп</li> </ul>

**2. Соскок с посадкой в седло через шею лошади.**Описание упражнения:

Производится через шею лошади. Перенести правую ногу через шею лошади. Держась обеими руками за переднюю луку седла сделать сход на землю, оттолкнуться от земли, выйти в упор на луку седла, сесть в седло. Соскок на землю, заскок в седло должны выполняться с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, корпус тела и обе ноги должны подняться над спиной лошади и быть сведены вплоть до посадки в седло. При правильном выполнении упражнения всадник должен совершить хорошо выраженный «подлет» над седлом.

Соскок производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, без значительного «подвисания», ноги прижаты друг к другу. Возврат в седло также производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги на соскоке не прижаты друг к другу</li> <li>- Корпус и ноги при «подлете» не составляют прямую линию.</li> <li>- Ноги разведены в максимальной точке подлета.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- «Цепляние» ногой за седло при возвращении</li> </ul>

**3. Соскок с посадкой в седло через круп лошади.**Описание упражнения:

Производятся через круп лошади. Держась за переднюю луку, перенести правую ногу через круп лошади. Упираясь рукой в подушку седла сделать сход на землю, оттолкнуться от земли, выйти в упор на луку седла, и перенося правую ногу через круп лошади, сесть в седло. Соскок на землю, заскок в седло должны выполняться с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, корпус тела и обе ноги должны подняться над спиной лошади и быть сведены вплоть до посадки в седло. При правильном выполнении упражнения всадник должен совершить хорошо выраженный «подлет» над седлом.

Соскок производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, без значительного «подвисания», ноги прижаты друг к другу. Возврат в седло также производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Ноги на сококе не прижаты друг к другу - Корпус и ноги при "подлете" не составляют прямую линию. - Ноги разведены до/в максимальной точке подлета.
<b>2-3 балла</b>	- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты - «Цепляние» ногой за седло при возвращении - Сокок производится не «махом», а «сползанием» с седла

**4. Ласточка на седле.**Описание упражнения:

Встать коленом левой ноги на седло, правой рукой опереться на переднюю луку, левую руку и правую ногу вытянуть параллельно над корпусом лошади. Проехать в таком положении установленное расстояние. По окончании сесть в седло. Упражнение считается не выполненным, если рука и нога не вытянуты во время прохождения всей контрольной дистанции.

Переход в положение «ласточки» производится махом без использования стремени. Вытянутая рука, зафиксированный корпус и вытянутая нога с максимально оттянутым носком, образуют прямую линию, параллельную лошади и земле, отсутствует «болтание» корпуса. Возврат в седло производится мягко, с вытянутыми ногами и оттянутыми носками в центр седла.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Рука, корпус и нога в положении «ласточка» не образуют прямую линию - Переход в положение «ласточки» происходит с недостаточно выпрямленными ногами и оттянутыми носками с использованием стремени - Недостаточная фиксация положения «ласточка», что приводит к «болтанию» корпуса. - Амплитудное раскачивание ноги - Посадка в седло выполнена с недостаточно выпрямленными ногами и оттянутыми носками
<b>2-3 балла</b>	- Касание ногой крупа лошади - Нога спортсмена согнута в колене - Нога расположена ниже корпуса лошади

**5. Прямое волочение.**Описание упражнения:

Сделать сокок с седла на землю, повиснуть, держась за переднюю луку, вдоль корпуса лошади на руках, носками ног касаясь земли. В таком положении проехать установленное расстояние по боевой дорожке. После выполнения сделать заскок, сесть в седло. При «волочении» ноги прямые, носки оттянуты. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается не выполненным, если спортсмен отрывался от земли ногами во время прохождения всей контрольной дистанции более двух темпов галопа.

Сокок производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, ноги прижаты друг к другу. Корпус зафиксирован, выпрямленные ноги

прижаты друг к другу. Корпус и ноги образуют прямую линию. Возврат в седло также производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками. «Подлет» над седлом четко выражен.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Ноги на сококе и во время «волочения» не прижаты друг к другу - Недостаточно зафиксированный корпус во время «волочения», что приводит к отклонению корпуса спортсмена от корпуса лошади
<b>2-3 балла</b>	- Ноги во время сокока, выполнения «волочения» и возвращения в седло не выпрямлены, носки не оттянуты - «Цепляние» ногой за седло при возвращении - Посадка в седло не в центр, причинение дискомфорта лошади
<b>3 балла</b>	- Опора локтем о седло при фиксации туловища вдоль корпуса лошади во время волочения.

**6. Казачий обрыв в путлище.**

Описание упражнения:

Закрепив правую ногу в путлище, левую, освободив от стремени вытянуть вверх, с одновременным опусканием корпуса вниз. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается не выполненным, если кисти рук находятся выше головы во время прохождения контрольной дистанции.

Спортсмен выполняет «обрыв» быстро, легко, динамично, не используя руки в качестве «подстраховки». Руки выпрямлены, кисти рук ниже головы, корпус зафиксирован вместе с руками. Нога в вертикальном положении выпрямлена, носок оттянут. Нога и корпус находится в положении, близком к перпендикулярному земле. Возвращение в седло с прямой ногой и вытянутым носком в один темп. Упражнение считается невыполненным если, рука держится за переднюю или заднюю луку седла.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Выход в «обрыв» выполняется медленно, «сползанием» по седлу - Нога отведена в сторону - Недостаточная фиксация корпуса во время «обрыва» - спортсмен при выполнении упражнения «болтается» - Возвращение в седло дольше, чем в один темп
<b>2-3 балла</b>	- Нога не выпрямлена, носок не оттянут - Левая нога во время обрыва сильно отведена внутрь в сторону центра боевого поля

**7. Езда спиной вперед на шее лошади с возвращением в седло через сокок.**

Описание упражнения:

Сесть спиной вперед на шею лошади, одна рука вытянута вверх, ноги выпрямлены, носки оттянуты. Проехать установленное расстояние, после чего вернуться в седло через сокок. При переходе на шею лошади, ноги должны быть выпрямлены, носки оттянуты. Перенос ноги через шею производится махом, с вытянутым коленом и оттянутым носком. Возвращение в седло производится с вытянутыми ногами и оттянутыми носками с четко

выраженным подлетом над седлом. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если рука не была вытянута вверх во время прохождения всей контрольной дистанции.

Переходы на «сед на шею» и возвращение обратно в седло выполняются легко, махом, с максимально выпрямленными ногами и оттянутыми носками. Вытянутая рука спортсмена, корпус, выпрямленные ноги с оттянутыми носками в положении «сед на шею» составляют прямую линию. Положение спортсмена зафиксировано. Соскок производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, без значительного «подвисания», ноги прижаты друг к другу. Возврат в седло также производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Недостаточно выпрямлены ноги в коленях и оттянуты носки при переходах на шею</li> <li>- Рука, корпус и ноги не образуют прямую линию в положении «сед на шею»</li> <li>- Ноги на соскоке не прижаты друг к другу</li> <li>- Корпус и ноги при "подлете" не составляют прямую линию.</li> <li>- Ноги разведены до/в максимальной точке подлета.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выход в положение «сед на шею» выполняется согнутой в колене ногой</li> <li>- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- «Цепляние» ногой за седло при возвращении</li> </ul>

### **8. Обратный казачий вис.**

#### Описание упражнения:

Левая нога переносится на левую сторону махом через круп и, затем, через шею лошади. Правая нога в стремени, переброшена через шею лошади. Вытянутая рука, зафиксированный корпус и вытянутая нога с максимально оттянутым носком, образуют прямую линию вдоль корпуса лошади, параллельную земле, не допуская при этом возникновение «болтания» спортсмена в данном положении. Правой рукой держаться за луку. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается не выполненным, если во время прохождения контрольной дистанции левая нога, туловище и левая рука не вытянуты вдоль корпуса лошади.

Перенести тело на левую сторону, с максимально вытянутым коленом и оттянутым носком. Возврат в седло производится махом, с вытянутой ногой и оттянутым носком.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- При возвращении в седло нога согнута, носок не оттянут</li> <li>- Переход в положение «обратного казачьего виса» происходит с недостаточно выпрямленной ногой и оттянутым носком</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рука, корпус и нога в положении «обратный казачий вис» не образуют прямую линию</li> <li>- Отталкивание рукой от шеи лошади при принятии положения «обратный казачий вис»</li> </ul>

## **9. Езда, лежа поперек на шее лошади.**

### Описание упражнения:

Перенести левую ногу махом на правую сторону через кroup лошади. Вращаясь на стремени против часовой стрелки достигнуть положения спиной к лошади. Спиной/поясницей лечь на шею, правой рукой держаться за переднюю луку седла, левая нога и левая рука - вытянуты. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если во время прохождения контрольной дистанции нога и (или) рука не были выпрямлены.

Спортсмен выполняет элемент быстро, легко, динамично. Рука и нога выпрямлены, образуют с корпусом прямую линию, параллельную земле. Возвращение в седло быстрое, с выпрямленной ногой и оттянутым носком.

### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Незафиксированное положение корпуса, приводящее к «болтанию»</li> <li>- Наличие небольшого прогиба в пояснице</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рука, корпус и нога в положении «лежа поперек на шее» не образуют прямую линию</li> <li>- Выход на элемент и возвращение в седло с согнутой ногой и (или) не оттянутым носком</li> </ul>

### ***Статья XVI-17. Упражнения III категории сложности.***

Перечень упражнений III категории сложности, коэффициент – 3.

1. Вертушка вокруг луки.



2. Езда, стоя на седле.



3. Оборотная (темповая) вертушка.



4. Пролаз под шеей коня.



5. Терская вертушка.



6. Уральская вертушка.



4. Пролаз под шеей коня.



5. Терская вертушка.



7. Ножницы.



8. Соскоки на обе стороны.



9. Поднимание предметов с земли.



8. Соскоки на обе стороны.



9. Поднимание предметов с земли.



10. Соскок против темпа с посадкой назад на шею лошади.

**1. Вертушка вокруг луки.**

Описание упражнения:

Сделать соскок через шею, перенести ноги на правую сторону, опираясь на переднюю луку, не сходя на землю, прокрутиться вокруг передней луки седла ногами вперед через шею лошади на левую сторону, сесть в седло. Ноги должны быть вместе, выпрямлены в коленях, носки оттянуты. Упражнение выполняется без значительной задержки в промежуточных положениях элемента.

Соскок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Положение «лежа на левом боку поперёк седла» выполняется с зафиксированным корпусом и вытянутыми ногами, и в таком же положении

производится поворот корпуса вокруг передней луки. Возвращение в седло производится с вытянутыми ногами и оттянутыми носками.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и (или) не оттянутые носки во время соскока и возвращения в седло</li> <li>- Ноги не прижаты друг к другу во время соскока и поворота вокруг луки</li> <li>- Небольшая потеря равновесия во время выполнения поворота вокруг луки</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки во время поворота вокруг луки</li> <li>- Поворот вокруг луки совершается медленно и с явным усилием</li> <li>- Возвращение в седло с невытянутыми ногами и не оттянутыми носками.</li> </ul>

**2. Езда, стоя на седле.**

Описание упражнения:

Ногами, оттолкнувшись от стремян без помощи рук запрыгнуть на подушку седла, выпрямиться. Одной рукой держать повод, вторую руку вытянуть вверх, ладонью выше головы. Ноги должны быть максимально выпрямлены в коленях. Посадка в седло производится мягко с прямыми ногами и оттянутыми носками. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным при потере равновесия и опускании руки.

Заскок на седло выполнен легко, без помощи рук. Корпус, вытянутые ноги и рука образуют прямую линию, перпендикулярную земле. Допускается возвращение в седло с опорой на руки, во избежание травматизма спины лошади.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В положении «стоя» на седле корпус, рука и ноги не образуют прямую линию</li> <li>- Заскок производится с использованием одной руки</li> </ul>
<b>2 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заскок производится с использованием одной руки</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги в положении «стоя»</li> <li>- Заскок производится с использованием обеих рук</li> <li>- Возвращение в седло с не вытянутыми ногами и не оттянутыми носками.</li> <li>- Жесткая посадка в седло с причинением дискомфорта лошади</li> </ul>
<b>4 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заскок производится с использованием обеих рук</li> </ul>

**3. Оборотная (темповая) вертушка.**

Описание упражнения:

Сделать толчок через шею лошади, при подлете перебросить тело в вертикальное положение, подбросив вверх прямые ноги, сесть на шею спиной вперед по ходу лошади. Посадка спиной вперед фиксируется вытянутой вверх рукой. Возвратиться в седло, сделав соскок на землю. Упражнение считается невыполненным, если переворот был совершен не в вертикальной, а в горизонтальной плоскости, и не была произведена фиксация вытянутой рукой при посадке спиной вперед на шее лошади.

Соскок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Переброс тела выполняется с зафиксированным корпусом, вытянутыми ногами и оттянутыми носками в один темп. Посадка на шею спиной производится точно посередине шеи напротив передней луки. Возвращение в седло производится соскоком с вытянутыми ногами и оттянутыми носками с четко выраженным подлетом над седлом.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и (или) не оттянутые носки во время соскока и возвращения в седло</li> <li>- Ноги не прижаты друг к другу во время соскока</li> <li>- Небольшая потеря равновесия во время посадки на шею</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки во время переброса тела</li> <li>- Переброс тела совершается более чем в один темп</li> <li>- Возвращение в седло с не вытянутыми ногами и не оттянутыми носками.</li> </ul>

**4. Пролаз под шеей коня.**

Описание упражнения:

(дополнительное приспособление - ременная перевязь- надевается на переднюю луку седла с правой стороны)

Всадник подтягивает перевязь с правой стороны под шеей лошади на левую сторону, вставляет в нее ступню левой ноги, правую ногу освобождает от стремени, махом перебрасывает правую ногу через круп лошади, уходя корпусом под шею лошади. Левой рукой перехватывается за переднюю луку с правой стороны, правую ногу перебрасывает через шею лошади, садится на шею спиной вперед. Далее, делает соскок на землю с посадкой в седло. Допускается сед в седло без перехода и посадки на шею. Упражнение считается выполненным, если подготовка, выполнение и окончание упражнения осуществляется от начала до конца боевой дорожки. Сесть в седло надо до окончания боевой дорожки. При данном исполнении спортсмену начисляется 10 баллов. При несоблюдении условий выполнения упражнение не засчитывается.

**5. Терская вертушка.**

Описание упражнения:

Сделать соскок через шею, перебросить тело в положение лежа поперек седла, перенести правую ногу через шею лошади, сесть на шею спиной вперед. Вернуться в седло, сделав соскок на землю. Положение «лежа на седле» обозначается вытянутой правой рукой. Во время положения сед на шею лошади элемент фиксируется поднятием руки, корпус и ноги образуют прямую линию. Ноги в положении лежа на седле, соскока на землю, заскока в седло должны быть, сведены вместе, выпрямлены в коленях, носки оттянуты. Упражнение считается не выполненным, если положения «лежа на седле» и «сед на шею» не были обозначены вытягиванием руки.

Соскок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Положение «лежа поперек седла» выполняется с зафиксированным корпусом и вытянутыми ногами, и вытянутой рукой, данное положение тела

образует прямую линию, параллельную земле. Перенос ноги через шею производится махом, с выпрямленным коленом и оттянутым носком. Возвращение в седло производится с вытянутыми ногами и оттянутыми носками с четко выраженным подлетом над седлом

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и (или) не оттянутые носки во время соккока, переноса ноги через шею и возвращения в седло</li> <li>- Ноги при соккоке и положении «лежка» не прижаты друг к другу</li> <li>- Небольшая потеря равновесия во время выполнения переноса корпуса в положение «лежа поперек седла»</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки в положении «лежа поперек седла»</li> <li>- Перенос ноги через шею совершается более чем в один темп</li> <li>- Возвращение в седло с не вытянутыми ногами и не оттянутыми носками.</li> </ul>

### **6. Уральская вертушка.**

#### Описание упражнения:

Перенести левую ногу махом на правую сторону через круп лошади. Вращаясь на стремени против часовой стрелки достигнуть положения спиной к лошади. Перенести тело через шею лошади на левую сторону, сделать соккок, сесть в седло. Ноги должны быть сведены вместе, выпрямлены в коленях, носки оттянуты. Переход через шею лошади должен быть выполнен максимально быстро, с минимальным касанием шеи лошади, без зависания.

При переносе ног через шею лошади колени выпрямлены, носки оттянуты, ноги прижаты друг к другу, касание ногами шеи лошади минимальное. Соккок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Возвращение в седло производится с вытянутыми ногами и оттянутыми носками с четко выраженным подлетом над седлом.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и (или) не оттянутые носки во время соккока и возвращения в седло</li> <li>- Ноги не прижаты друг к другу во время соккока и переноса через шею</li> <li>- Небольшое касание шеи лошади при переносе ног</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги при переносе ног через шею лошади</li> <li>- Возвращение в седло с не вытянутыми ногами и не оттянутыми носками</li> <li>- «Цепляние» ногой за седло при посадке</li> </ul>

### **7. Ножницы.**

#### Описание упражнения:

Махом наклониться к передней луке, подбросив тело над седлом, свести и затем перекрестить ноги, сесть спиной вперед. Таким же образом вернуться в исходное положение. Ноги должны быть выпрямлены в коленях, носки оттянуты. Переход из одного положения в другое должен производиться на максимально возможной высоте над конем. Посадка спиной вперед фиксируется вытянутой вверх рукой, в случае отсутствия фиксации рукой, упражнение считается невыполненным. Упражнение считается

невыполненным, если при его выполнении отталкивание рукой (руками) было выполнено от крупа лошади.

Мах ногами производится одновременно с отталкиванием руками от седла. Сведение и перекрещивание ног производится на максимально возможной высоте над лошадью, упор о седло выполняется выпрямленными в локтях руками. Выпрямленные ноги с оттянутыми носками и зафиксированным корпусом при подлетах образуют прямую линию.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- При подлетах над лошадью корпус не зафиксирован и не образует прямую линию вместе с ногами.
<b>2-3 балла</b>	- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки при переходах - Отсутствует упор в руках - Перекрещивание ног производится на очень низком расстоянии от корпуса лошади

### **8. Соскоки на обе стороны.**

#### Описание упражнения:

Выполняются также как и соскоки через шею, но при этом, вместо седа в седло, всадник переходит на другую сторону. Ноги при переносах должны быть выпрямлены, носки оттянуты. Переброс тела должен происходить без касания корпусом седла. Должно быть выполнено не менее трех соскоков (налево-направо-налево-сед в седло).

Соскоки производятся с вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Зафиксированный корпус и выпрямленные ноги составляют прямую линию во время выполнения всего упражнения. Подлеты четко выражены. Отсутствует касание седла при переходах с одной стороны на другую.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	- Ноги на соскоке не прижаты друг к другу - «Подлет» не четко выраженный - Незначительное касание седла при переходах
<b>2-3 балла</b>	- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты - Касание о седло с задержкой, при каждом переходе

### **9. Поднимание предметов с земли.**

#### Описание упражнения:

Всадник наклоняется вниз-назад, задней луке или вниз-вперед, к передней луке. В качестве предметов для поднимания на соревнованиях используются металлические кольца диаметром 20 см. Упражнение должно выполняться на обе стороны, поочередно. Упражнение считается выполненным только при условии поднятии двух колец и оценивается в 10 баллов. В случае поднятия одного кольца, упражнение не засчитывается.

### **10. Соскок против темпа с посадкой назад на шею лошади.**

#### Описание упражнения:

Сделать соскок, сделать шаг (либо толчок) рядом с лошадью. Правую ногу, согнув в колене поднять и прижать к плечу лошади (либо сохранить ноги вытянутыми). Подтянувшись на передней луке, левую ногу перебросить через шею лошади, сев на шею спиной по направлению движения. Возвратиться в седло, сделав соскок на землю. Положение «сед спиной вперед» обозначить

поднятием руки, ноги выпрямлены в коленях, носки оттянуты. Рука, корпус и ноги образуют прямую линию. Упражнение считается невыполненным, если положение «сед спиной вперед» не обозначен поднятием руки.

Соскок производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, ноги прижаты друг к другу. При выполнении «седа на шею», мах выполняется выпрямленной левой ногой с оттянутым носком. Возврат в седло также производится с выпрямленными ногами и оттянутыми носками. «Подлет» над седлом четко выражен.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги на сококе не прижаты друг к другу</li> <li>- «Подлет» не четко выражен</li> <li>- Левая нога на махе при принятии положения «сед на шею» не выпрямлена</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- «Цепляние» ногой за седло при возвращении</li> <li>- «Цепляние» ногой за лошадь при принятии положения «сед на шею»</li> </ul>

### **11. Стойка вниз головой с соскоком**

#### Описание упражнения:

Всадник делает хват левой рукой за правое пуплище, и хват правой рукой за переднюю луку (допускается обратный хват). Далее переносит правую ногу через круп лошади и, отталкиваясь от земли, выходит на стойку вниз головой.

Переход в положение «вниз головой» производится в один темп, махом с прямыми ногами и оттянутыми носками. Корпус спортсмена, выпрямленные ноги с оттянутыми носками образуют прямую линию, перпендикулярную земле. Положение спортсмена зафиксировано, что исключает «болтание» корпусом. Возврат в седло производится махом с прямыми ногами и оттянутыми носками. Заход в положение «вниз головой» должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Допускается использование дополнительной ручки.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Болтание» корпуса</li> <li>- Небольшое отклонение в положении «вниз головой» от корпуса лошади в сторону центра боевого поля</li> <li>- Отклонение корпуса в положении «вниз головой» в сторону головы или круп лошади</li> <li>-Ноги на сококе не прижаты друг к другу.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение положения «вниз головой» с согнутыми коленями и не оттянутыми носками</li> <li>- Выход в элемент и возвращение из элемента с согнутыми коленями</li> <li>- Ноги в положении «вниз головой» не прижаты друг к другу</li> <li>- Переход в положение «вниз головой» осуществлен не в один темп</li> <li>- Соскок производится не «махом», а «сползанием» с седла</li> </ul>

### **12. Соскок с возвратом в седло через ножницы**

Перенести правую ногу через шею лошади. Держась обеими руками за переднюю луку седла сделать сход на землю, оттолкнуться от земли, выйти в упор на луку седла, в момент максимального «подлета над седлом» сделать

разворот через левое плечо и левую ногу и сесть в седло в положение «спиной вперед». Наклониться к задней луке, подбросив тело над седлом, свести и затем перекрестить ноги, и вернуться в исходное положение. Посадка спиной вперед фиксируется вытянутой вверх рукой, в случае отсутствия фиксации рукой, упражнение считается невыполненным. Max ногами производится одновременно с отталкиванием руками от седла. Сведение и перекрецывание ног производится на максимально возможной высоте над лошадью, упор о седло выполняется выпрямленными в локтях руками. Выпрямленные ноги с оттянутыми носками и зафиксированным корпусом при подлетах образуют прямую линию.

Соскок на землю, должен выполняться с выпрямленными ногами и оттянутыми носками, без значительного «подвисания», ноги прижаты друг к другу, корпус тела и обе ноги должны подняться над спиной лошади. При правильном выполнении упражнения всадник должен совершить хорошо выраженный «подлет» над седлом. Упражнение считается невыполненным, если при его выполнении отталкивание рукой (руками) было выполнено от крупа лошади.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги на соскоке не прижаты друг к другу</li> <li>- При подлетах над лошадью корпус не зафиксирован и не образует прямую линию вместе с ногами.</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки при переходах</li> <li>- Отсутствует упор в руках</li> <li>- Перекрецывание ног производится на очень низком расстоянии от корпуса лошади</li> <li>- При разворот в положение «спиной вперед» всадник касается корпуса лошади</li> </ul>

**Статья XVI-18. Упражнения IV категории сложности.**

Перечень упражнений IV категории сложности, коэффициент – 4.

1. Пролаз под животом коня.



2. Уральский соскок.



3. Плечевая стойка вниз головой.



4. Цирковая (круговая) вертушка.



4. Цирковая (круговая) вертушка.



5. Волочение с оборотом назад.  
Обратное волочение.



5. Волочение с оборотом назад.  
Обратное волочение.



**1. Пролаз под животом коня.**

Описание упражнения:

Дополнительное приспособление (трок с подвижной петлей) фиксируется вокруг корпуса лошади и седла. Спортсмен вставляет ступню левой ноги в подвижную петлю справой стороны корпуса лошади. Правую ногу освобождает от стремени и сгибает в колене, фиксируя таким образом левую ступню ноги. Держась левой рукой за петлю, расположенную с левой стороны на седле, а правой рукой за переднюю луку, наклоняет корпус и перемещается

по направлению к животу лошади. Опустившись под живот, совершают перехват руками за ручку, расположенную на седле, и затем, за переднюю луку. Подтягивает корпус. Вставляет правую ногу в стремя, высвобождает левую ногу из петли и совершает посадку в седло.

Подготовка к выполнению упражнения может осуществляться после выполнения предыдущего упражнения и проезда всей длины боевой дорожки. Если данное упражнение выполняется первым, то подготовка к нему может производиться после преодоления линии старта. При выполнении данного упражнения, спортсмену начисляется 10 баллов.

## **2. Уральский толчок.**

### Описание упражнения:

Сделать сосок через шею лошади, перебросить тело в положение "лежа поперек седла". Левой рукой держать переднюю луку, правой рукой взять заднюю луку. Отклониться назад и опереться своим корпусом о корпус лошади, согнувшись в пояссе опустить ноги до земли и совершить отталкивание. После чего вернуться в положение «лежа поперек седла», а затем сесть в седло.

Сосок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Положение «лежа поперек седла» выполняется зафиксированным корпусом, вытянутыми ногами и вытянутой рукой. Данное положение тела образует прямую линию параллельную земле. Отталкивание от земли выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Ноги сведены вместе. Во время посадки в седло ноги выпрямлены, носки оттянуты.

### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Небольшая потеря равновесия во время выполнения переноса корпуса в положение "лежа поперек седла"</li> <li>- Не выпрямленные ноги и/или не оттянутые носки во время соска, переноса ноги через шею лошади и возвращении в седло</li> <li>- Ноги при соскоке и положении "лежа поперек" не прижаты друг к другу</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки в положении «лежа поперек седла»</li> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки во время отталкивания от земли и возвращении в положение "лежа поперек седла"</li> <li>- Возвращение в седло с невытянутыми ногами и не оттянутыми носками</li> </ul>

## **3. Плечевая стойка вниз головой.**

### Описание упражнения:

Держась за путлища двумя руками встать на правое или левое плечо на шею лошади перед передней лукой. Корпус тела должен быть расположен перпендикулярно к земле, ноги вместе, колени выпрямлены, носки оттянуты. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Для выхода на «плечевую стойку» допускается использование иных частей седла, дополнительных ручек.

Выход в положение «плечевой стойки» производится в один темп махом выпрямленных ног с оттянутыми носками. Зафиксированный корпус с

выпрямленными ногами и оттянутыми носками образуют прямую линию, перпендикулярную корпусу лошади

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сильное отклонение тела спортсмена в положении «плечевой» стойки в сторону головы лошади</li> <li>- Ноги в положении «плечевая стойка» не прижаты друг к другу</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги во время выхода, выполнения «плечевой стойки» и возвращения в седло не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- Выход на «плечевую стойку» выполнен за счет подъема ног, а не маха ногами.</li> </ul>

**4. Цирковая (круговая) вертушка.**

Описание упражнения:

Сделать сосок через шею лошади. При подлете перебросить тело в вертикальное положение, подбросив вверх прямые ноги. Не садясь на шею лошади, прокрутиться с левой стороны от корпуса лошади и совершиТЬ посадку в седло. Упражнение считается не выполненным, если переворот был совершен не в вертикальной, а в горизонтальной плоскости.

Сосок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками. Вращение тела и посадка в седло выполняется с зафиксированным корпусом, вытянутыми ногами и оттянутыми носками в один темп.

Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и/или неоттянутые носки во время соска и возвращения в седло</li> <li>- Ноги не прижаты друг к другу во время соска</li> <li>- Небольшая потеря равновесия непосредственно перед посадкой в седло</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки во время переброса тела</li> <li>- Переброс тела осуществляется более чем в один темп</li> <li>- Явно выраженная пауза во время вращения</li> </ul>

**5. Волочение с оборотом назад. Обратное волочение.**

Описание упражнения:

Махом левой ноги через круп лошади лечь поперек седла на живот, держась за обе луки. Выйти в положение обратного волочения (спиной вперед), держась за обе луки. После выполнения упражнения подняться и сесть в седло в обратном порядке. Заход на элемент должен быть выполнен до начала контрольной дистанции, а выход с элемента после контрольной дистанции. Упражнение считается невыполненным, если спортсмен не касался земли ногами в положении «волочения» во время прохождения всей контрольной дистанции.

Выход в положение «лежа на седле» производится махом выпрямленной ноги с оттянутым носком. Переход в положение «обратное волочение» производится с зафиксированным корпусом с вытянутыми носками. Корпус спортсмена, выпрямленные ноги и оттянутые носки во время выполнения «волочения» образуют прямую линию. Посадка в седло выполняется также с выпрямленными ногами и оттянутыми носками.

### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги на сококе и во время «волочения» не прижаты друг к другу</li> <li>- Корпус во время «волочения» не перпендикулярен лошади, развернут от или к лошади.</li> <li>- Недостаточно зафиксированный корпус во время «волочения», что приводит к отклонению корпуса спортсмена от корпуса лошади</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ноги во время выполнения «волочения» и возвращения в седло не выпрямлены, носки не оттянуты</li> <li>- Выход в положение «волочения» с согнутыми ногами и отсутствием фиксации корпуса.</li> </ul>

### **6. Суровикинская вертушка**

#### Описание упражнения:

Всадник делает хват левой рукой за правое пуплище, правой рукой делает хват за переднюю луку, переносит правую ногу через круп лошади, оттолкнувшись от земли, делает выход в положение «стоя вниз головой». Далее не останавливаясь продолжает оборот вперед, отталкивается от земли и возвращается в седло. Оборот должен быть выполнен вертикально, без остановки, корпус максимально ровный, ноги выпрямлены, носки оттянуты. Сокок выполняется с максимально вытянутыми ногами и оттянутыми носками.

#### Вычеты за каждую ошибку:

<b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Невыпрямленные ноги и/или неоттянутые носки во время сокока и возвращения в седло</li> <li>- Ноги не прижаты друг к другу во время сокока</li> <li>- Небольшая потеря равновесия непосредственно перед посадкой в седло</li> </ul>
<b>2-3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Согнутые в коленях ноги и не оттянутые носки во время переброса тела</li> <li>- Оборот выполнен не в вертикальной плоскости</li> <li>- Явно выраженная пауза во время оборота.</li> </ul>

### **Статья XVI-19. Классификация участников в разделе «Вольная джигитовка».**

1. Победитель в разделе «Вольная джигитовка» определяется по максимальной сумме баллов, набранных во всех упражнениях раздела.

2. При равенстве результатов в баллах двух и более участников, победитель определяется по наименьшему времени преодоления дистанции.

### **Статья XVI-20. Определение победителя в личном зачете соревнований по джигитовке**

1. Победитель в личных соревнованиях по джигитовке определяется по результатам, показанных в разделах «Специальная джигитовка» и «Вольная джигитовка». Количество баллов, набранных в каждом разделе, переводится в проценты от максимально возможного количества баллов, которое может быть набрано в данном разделе, принимаемом за 100%. Результаты в процентах набранных в каждом разделе суммируются. Первенство определяется по максимальной сумме в процентах, набранных в двух разделах.

2. Если спортсмен был исключен из соревнований какого-либо раздела, то в данном разделе ему присваивается 0 очков и, соответственно 0%.

3. При равенстве результатов двух и более участников преимущество имеет участник с более высоким местом в разделе «Специальная джигитовка».

